

Ленинградскому ТЮЗу—35 лет

ЛЕНИНГРАД, 25 февраля. (Наш корр.). 35 лет назад в Петрограде родился новый театр — один из первых в советской стране театров для детей. 23 февраля 1922 года группа энтузиастов театрального искусства во главе с талантливым режиссером и педагогом Александром Александровичем Брянцевым поставила «Конька-Горбунка» — спектакль, сыгравший огромную роль в жизни будущего театра. Так начал свою жизнь замечательный коллектив, занявший прочное место в истории советского искусства.

За 35 лет в Ленинградском театре юного зрителя поставлено 154 спектакля. Это — классика русской драматургии, инсценировки, пьесы о жизни советской детворы. Трудно назвать спектакль театра, который не полюбился бы, не запомнился юным зрителям.

На торжественное заседание, посвященное юбилею, пришли представители самых разных поколений зрителей театра, начиная с тех, кто еще в феврале 1922 года видел первого «Конька-Горбунка», и кончая теми, кто лишь в этом году впервые переступил порог театра. Юбиляра приветствовали представители ленинградских театров, обкома ВЛКСМ, ленинградского Дворца пионеров имени А. А. Жданова, школьники, учащиеся нахимовского и суворовского училищ.

И в каждом выступлении звучали слова огромного уважения основателю и бессменному художественному руководителю театра, народному артисту СССР А. А. Брянцеву. Сейчас, в 74 года, он по-прежнему является душой театра, по-прежнему полон творческих замыслов и планов.