

1. Ленинград Детский театр (История)

№ 10 (1302). 1985 г.

Февраль, 1985, № 10
4-10 марта
голос минувшего

ПРАДЕД ТЮЗа?

Найдена старая афиша. Золотом отпечатанный на черной глянцевой бумаге текст сообщает, что за два рубля серебром желающие могут увидеть в Детском театре «Политехномагический автомат Эльфодор» и получить от него ответы на вопросы, «никому не сообщенные». Он также умеет показывать «чудеса счета» и рисовать «по произвольному назначению» людей или животных. Кроме того, в представлении участвуют «головы мнемонические, свободно и без всякого прикосновения на сцене висающие на лентах. Дают ответы на каждый вопрос». Одно условие: задаваемые зрителями вопросы должны быть на французском языке. Кстати, и афиша отпечатана на двух языках, русском и французском. О таком вот представлении объявлял иллюзионист, гастролер из Франции месть Родольф. Внизу значится: «3 октября 1844 года, печатать дозволяется. Генерал-адъютант Кокошкин. В типографии И. Глазунова и К°».

Итак, афише 140 лет. Однако ведь до революции никакого детского театра не существовало, возник он впервые в Ленинграде, в 1920-е годы (имею в виду детский театр в современном понимании, воспитывающий детей средствами искусства). Выходит, и полтора века назад лицедеи привлекала детская аудитория? И даже существовало в Петербурге специальное здание детского театра? Судя по старой афише, представления устраивались и в дневное время. Взрослые могли прийти на них с детьми.

Что же это за здание, где оно находилось? Я обращалась с этим вопросом в музеи, к историкам, к людям, хорошо знающим развитие культуры Ленинграда. Ничего разузнать не удавалось.

Помог случай. Перечитывала воспоминания писателя Д. В. Григоровича, и бросились в глаза следующие строки: «Я повернул с Невского на Большую Морскую и подходил к Кирпичному переулку... В то время там стояло... деревянное двухэтажное здание, наверху помещался детский театр, в нижнем этаже находился магазин картин и древностей».

Описание это относится к 1837—1838 годам. Я повторила этот маршрут. Повернув с Невского на улицу Герцена (бывшую Большую Морскую), дошла до Кирпичного переулка. Конечно, никаких следов «деревянного здания». Его давно снесли. Но, думается, именно здесь находился Детский театр, куда приглашал зрителей месть Родольф и о котором упомянул Григорович.

Может быть, кто-нибудь дополнит эти сведения?

М. БЛОК.

ЛЕНИНГРАД.