



ФЕСТИВАЛЬ

*Москва
Косме
11-11-58г.*

ДЕТСКИХ ТЕАТРОВ

Рассказывают руководители ТЮЗов

Народный артист СССР
А. А. Брянцев
(Ленинград)

НАШ ТЕАТР родился в ноябре 1921 года. Основной тезис, который был тогда нами выдвинут, — это то, что «в организации театра для детей должны участвовать большие художники сцены, умеющие мыслить как педагоги, и педагоги, умеющие мыслить как художники».

За тридцать семь лет коллектив воспитал много замечательных актеров, которых теперь знает не только ленинградский зритель. Это Н. Черкасов, Б. Чирков, В. Полицеймако, К. Пугачева, П. Кадочников и другие. В числе талантливых актеров, которые в настоящее время работают в театре, хочу назвать народных артистов республики Макарьева, Каваринову, заслуженных артистов Шихмана, Гаврилова, Охитину и других.

Наш театр тесно связан со школами. Связь эта осуществляется через делегатские собрания, членами которого являются пионеры и комсомольцы, представители всех школ города.

Сейчас коллектив нашего театра работает над созданием абонементов классических спектаклей, куда входят «История» Фонвизина, «Горе от ума» Грибоедова, «Вишневый сад» Чехова, «Гроза» Островского, «Ревизор» Гоголя, «Ромео и Джульетта» Шекспира. В репертуаре театра много пьес о современности, предназначенных для школьников разных возрастов.

На фестиваль в Москву мы привезли два спектакля.

Пьеса Д. Дзюла «В садах лицея» — это лирическое произведение о юности Пушкина (постановка народного артиста РСФСР Макарьева). Второй спектакль того же автора «Музыкантская команда» — рассказ о тяжелом 1919 году, о борьбе с оккупантами на севере России.

Хочется отметить один интересный факт: все актеры, участвующие в этом спектакле, научились во время репетиций играть на духовых инструментах.

В заключение мне хочется сказать, что москвичи всегда отличались гостеприимством и радушием.