

г. Москва

— 4 ЯНВ 1962

Газета №



## Для детей и взрослых

**Н**Е ТОЛЬКО дети, но и взрослые с нетерпением ждут открытия нового здания Ленинградского тюза. И в первую очередь это можно сказать о рабочих этой труппы. Ведь их по праву можно отнести к числу создателей нового театра. Коллектив, которому в 1962 году исполнится 40 лет, заживает в новом помещении новой жизнью. Здесь все продумано не только архитекторами, но и режиссерами, и актерами так, чтобы зрители и участники спектакля постоянно ощущали тесную связь между собой, чтобы юный гость мог непосредственно откликнуться на действие на сцене. Именно о таком сооружении, где последнее слово театральной техники неразрывно связано с замыслами автора, актеров и режиссера, мечтал замечательный режиссер и педагог народный артист Советского Союза А. Брянцев.

Ю. КОРОБЧЕНКО.

ЛЕНИНГРАД.