

Отдел газетных вырезов

Мосгорсправка НКС

Улица Кирова, 26-С

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Писемников ПИИВАЯ

Москва

10 ИЮН 1936

Лавета 18

В МОСКВУ ПРИЕХАЛ ЛЕНИНГРАДСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Любимый театр ленинградских ребят

Для тех, кто не был в Ленинграде, придется рассказать, как это выглядит.

Во-первых, это совсем не похоже на театр. В обычном театре ты мирно сидишь в кресле и глядишь вперед, а перед тобой сцена-коробочка. И артиста ты видишь только с одной стороны. А здесь совсем не так.

Так выглядел когда-то театр в древней Греции. Большими полукругами, один ряд над другим (почти, как в цирке), идут места для зрителей. А впереди на большой площадке, где нет ни занавеса, ни рампы, действуют артисты. Здесь же установлен помост, где тоже происходит действие. Сзади — стена с пристроенной к ней декорацией, дающей возможность артистам подниматься со своей площадки вверх, когда это нужно.

В таком театре не годятся декорации, нарисованные на холсте. Все декорации приходится строить, как настоящие вещи, потому что зрители видят их и спереди, и сверху, и с боков. И актеру приходится играть иначе. В его распоряжении не сцена-коробочка, а большая площадка, видимая со всех сторон. И помост, и декорация у стены, а если понадобится, то и весь амфитеатр станет сце-

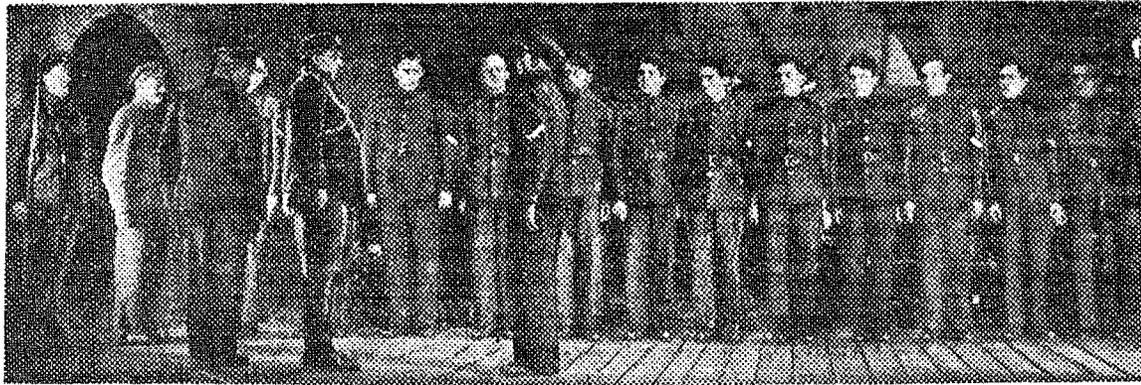
ной, где действуют актеры, вовлекая в игру и зрителей. Вот какой необычный театр.

Это Ленинградский театр юного зрителя. Вчера он начал свои гастроли в Москве, в помещении Камерного театра, спектаклем для ребят младшего возраста «Конек-горбунок». Сцену Камерного театра пришлось немножко переделать, чтобы сделать более похожей на сцену в Ленинграде.

Ленинградские артисты покажут нам «Похлождения Тома Сойера», инсценированное по повести Марка Твена и поставленное заслуженным артистом республики Б. В. Зоном. В его же постановке мы увидим «Плоды просвещения» Л. Толстого, «Продолжение следует» А. Бруштейн и «Музыкантскую команду» — пьесу, написанную актером ТЮЗ Далеком Любашевским. Эту пьесу будут играть молодые актеры, учащиеся в театральном училище ТЮЗ.

Театр покажет пьесу «Тимошкин рудник» в постановке своего бессменного руководителя, заслуженного деятеля искусств А. А. Брянцева. Он же поставил и «Конек-Горбунок» по известной русской сказке Ершова. Это очень интересная сказка. Спектакль переносит нас в игрушечное сказочное царство, где происходят всякие удивительные и занятные вещи.

Впервые Ленинградский театр юного зрителя выезжает на гастроли. Ленинградские пионеры дали наказ артистам — играть хорошо, чтобы ребятам Москвы было понятно, за что так любят свой театр пионеры и школьники Ленинграда. А они любят его за интересные пьесы, хорошую игру актеров, яркие, красочные постановки. Давайте, познакомимся с ним! Приходите на его спектакли и присылайте нам свои отзывы.
Е. КРЕМШИН.



Сцена из постановки «Музыкантская команда».