

ХРОНИКА  
КУЛЬТУРНОЙ  
ЖИЗНИВ ЦЕНТРЕ  
ВНИМАНИЯ —  
СОВРЕМЕННОСТЬ

Театр имени Ленсовета всегда отличался особым вниманием к современной советской драматургии. Видимо, не случайно один из лучших спектаклей театра «Человек со стороны» И. Дворецкого выдвинут на соискание Государственной премии РСФСР. Его постановщик и главный режиссер театра Игорь Владимиров сообщил корреспонденту еженедельника о предстоящих премьерах.

— Молодым рабочим, занятым на одной из ударных строек пятилетки, будет посвящен спектакль «Легенда о Ричарде Тишкове» по пьесе Л. Жуховицкого. В планах — работа над новой пьесой И. Дворецкого, рассказывающей о строителях заполярного города Норильска. В жанре музыкальной комедии будет поставлена пьеса А. Володина «Дульси-нев Тобосская».

Ближайшая премьера Театра имени Ленсовета приурочена к 50-летию образования СССР. Это будет спектакль «Огонь за пазухой» литовского драматурга Г. Кановичюса о современной молодежи (постановка П. Гайдиса, оформление художника В. Кисараускаса). В спектакле занята большая группа молодых актеров.

В конце нынешнего сезона зрители смогут увидеть остросюжетную, занимательную пародию на детектив английского драматурга Дж. Поупа «Миссис Пайпер ведет следствие».