## Встреча ленинградцами

Встреча с творческим ноллентином падтра жмени ленсоветь состоплась вчера в Доме нультурык имени Дзержинсного. На встрече присутствовали работники горнома и райномов пар работники горнома и раикомов партини, горисполнома, секретари партинизации пред-приятий и учлеживаний города. Гладный греживсер театра— за гладный греживсер театра— за служенный деятель искусств РСФСР И. Владимиров познако-мил собравшихся с историей и с историей н творчевинми принципами коллентива, со спентаниями, на которыми сейчас театр рабо табт. Над Tabr.

Артисты Теэтра имени Ленсо вета поназали отрывии из пьес, вилюченных в гастрольный ре-пертуар, а танже из спектамей, которые рижские зрители не увидели в дни гастролей, Недав-но Театр имени Ленсовета был но цватр имени пенсовета обли удостоен диплома первой степени за участие в фестивале болигарской драматургин. Спентаклы «Лодка в лесу» внлючает три новеллы болгарского писателя Инколая хайтова: Содкой из новелл — "«Псы» познакомили участников встречи артис Анчиц, О. Онулевич, Р. П

ров.
Одной из значительных работ Театра имени Ленсовета является спентанлы, «Жестоность» по повести П. Нилина, Была поназана нартина из этого спентанля, в нотором участвовали артисты. Л. Дьячнов (Малышева), Д.Барнов (друг Малышева), А. Кириллов (Узелнов) и Д. Бессонов (Козями ресторана). сонов (хозянн ресторана).

сонов (хозяин ресторана). С большим устехом выступили с отрывном из «Варшавской мело-дии» Л. Зорина, заслуженная артистка РСФСР А. Фрейндлих в роли Гейн и артист А. Семе-нов в роли Винтора. В заключение участики встречи познаномились с отрыв-ном из спентанля «Человен и джентлымен» Здуардо де Филип-по. Зрители по достоинству оце-нили комедийное дарование ар-тистов А. Развиковича (режис-сер). Е. Мариной (пероиня), А. Матвеевой (мать), А. Семено-ва (суфлер). ва (суфлер).

эд. Вейденбаума, д. № 25. Ye. — 22-28-27; Пропаганды — 22-34-43; Литературы и исиусства

0 7 ABF 1969