

Г А С Т Р О Л И Н А Ч А Л И С Ъ

ДВЕ недели будет гастролировать в нашем городе Ленинградский театр имени Ленсовета, и за эти дни ростовчане смогут познакомиться с семью спектаклями. Репертуар театра очень богатый: классика представлена произведениями Б. Шоу и Б. Брехта, о молодом герое-современнике рассказывают пьесы А. Арбузова «Таня» и В. Блажека «Щедрый вечер». Исполнитель главной роли в последнем спектакле Л. Дьячков отмечен первой премией на фестивале чешской драматургии в Москве зимой этого года. Ростовчане станут первыми судьями спектакля «Варшавская мелодия» Л. Зорина.

В воскресенье спектаклем Б. Шоу «Пигмалион» состоялось открытие гастролей театра имени Ленсовета.

Первые зрители тепло приняли гостей. Особенно много аплодисментов выпало на долю исполнительницы главной роли заслуженной артистки РСФСР Алисы Фрейндлих. После спектакля наш корреспондент взял у нее небольшое интервью:

— Я только первый день в Ростове, и поэтому впечатлений как таковых еще нет — просто не успела осмотреть город: весь день волновалась на репетиции. Но, надо сказать, что чувствую себя уже как дома. И, конечно, не только потому, что ростовская погода оказалась в наш приезд такой же дождливой, как и в Ленинграде. Я очень рада тому приему, который оказали нам ростовчане.

«Комсомолец», 2 стр.