

Заканчивая тридцатый сезон

Со 2 июля в помещении Государственного ордена Ленина академического Малого театра будут проходить гастролы Ленинградского государственного театра имени Ленсовета.

В беседе с нашим корреспондентом главный режиссер театра И. Владимиров рассказал:

— За последние 3 года мы поставили около 20 спектаклей, разных по жанрам, разных по качеству драматургического материала, разных по темам и сюжетам, по проблемам и характеристам. Но внутренняя тема большинства из них едина — это разговор о нашем современнике, о духовном мире советского человека, его моральной и нравственной силе...

Эти мысли волновали нас и при работе над драматической повестью московского писателя И. Голосовского «Хочу верить». Они обратили театр к пьесе замечательного советского драматурга А. Арбузова «Таня», и героиня этого произведения, живущая на советской сцене уже более четверти века, вновь воспринимается зрителями как наш современник. Именно поэтому мы поставили, на наш взгляд, удивительно человечный киносценарий Ю. Дунского и В. Фрида «Жили-были старик со старухой». Эти мысли и стремления нашли свое наиболее полное выражение в постановке спектакля «Совесть» по роману Д. Павловой.

Наряду с этими советскими пьесами театр имени Ленсовета покажет москвичам и свои спектакли зарубежного репертуара — «Пигмалион» Б. Шоу и «Щедрый вечер» современного чешского драматурга В. Блажека. На гастролях в Москве состоится премьера трагедии В. Шекспира «Ромео и Джульетта».

Мы с большим волнением ожидаем новой встречи с москвичами, которая явится серьезным творческим экзаменом для нашего театра.