

Вечерний Ленинград
г. Ленинград

7 АПР 1956

В Театре имени Ленсовета

**ОТКРЫТИЕ ПОСЛЕ
КАПИТАЛЬНОГО РЕМОНТА**

Сегодня вечером вновь зажгутся огни в Театре имени Ленсовета. Будет показан спектакль «Европейская хроника».

После капитального ремонта и реконструкции помещение театра стало просторнее и уютней. Увеличился объем зрительного зала за счет переделки потолочного перекрытия. Художественная отделка деревом лож и балкона, а также лепка придали помещению нарядный вид. Значительно расширено главное фойе. Увеличены авансцена и оркестровая яма, что улучшило акустику.

Восстановление второго и третьего этажей, пострадавших во время войны, позволило создать новые артистические комнаты и фойе, репетиционный зал и подсобные помещения. Специальные комнаты предназначены для дежурного режиссера, для рабочих сцены. Полностью переоборудована система электроосвещения. Все работы осуществлены по проекту архитектора Н. Митурича.

Реконструкция будет продолжена без перерыва в работе коллектива. Намечается создать декорационные мастерские, мебельный цех и другие.

Ближайшей премьерой театра явится сценическое воплощение пьесы французского писателя и активного борца за мир Жан Поля Сартра «Только правда». Постановку осуществляет режиссер О. Ремез. Оформление — по эскизам народного артиста РСФСР и Таджикской ССР Н. Акимова.