

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ ЛЕНИНГРАД

- 3 СЕН 1953

от

Ленинград

Газета №

Творческие планы Нового театра

Вчера состоялась творческая встреча народного артиста РСФСР главного режиссера Нового театра художника Н. П. Акимова с коллективом редакции газеты «Вечерний Ленинград».

Н. П. Акимов рассказал о работах театра над спектаклями «Тени», «Европейская хроника» и «Не называя фамилий», которые были показаны в конце прошлого сезона. В ближайшее время ленинградцы увидят новую работу театра — бессмертную комедию Д. И. Фонвизина «Недоросль» в постановке молодого режиссера О. Ремеза.

Театр будет работать над пьесой о советских журналистах А. Божемякина «Беспокойная должность». Предполагается к постановке пьеса в стихах молодого чешского драматурга Павла Когоута «Хорошая песня», посвященная жизни чешских комсомольцев, поднимающая темы любви и дружбы, а также пьеса-сказка Яна Дрды «Чортова мельница». В портфеле театра — «Легенда о любви» Назыма Хикмета.

Из русских классических пьес намечена к постановке давно не шедшая полностью на сцене советских театров трилогия А. В. Сухова-Кобылина «Дело», «Свадьба Кречинского» и «Смерть Тарелкина».

Новый сезон театр начинает 5 сентября спектаклем «Европейская хроника» А. Арбузова.