

ПОМЕНЯЛИСЬ РОЛЯМИ

Места в зрительном зале заняли артисты Ленинградского академического драматического театра имени Ленсовета, предоставив свою сцену подшефным — гатчинским артистам-любителям. Гости показали инсценировку повести В. Кондратьева «Сашка», рассказывающей о юности, мужавшей в огне битвы с фашизмом.

Эта постановка завоевала первенство на областном фестивале народных театров, посвященном 40-летию Победы. Успех любителей по праву разделили их шефы.

Хорошей традицией стало творческое содружество ленинградских мастеров сцены с коллективами художественной самодеятельности. Своих «спутников» в городах и селах имеют Академический большой драматический театр имени М. Горького, Театр музыкальной комедии, Театр имени Ленинского комсомола и другие.

А. РАЧКО,

ЛЕНИНГРАД.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

21 ИЮН 1984