

Знамя коммунизма
г. Одесса

13 ИЮН 1981

ТЕАТР АКТЕРА—ТЕАТР ДЛЯ ЗРИТЕЛЯ

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ ЛЕНСОВЕТА

Вчера в Доме ученых состоялась организованная отделом культуры обкома партии, управлением культуры облисполкома и отделением Союза журналистов встреча журналистов областных и республиканских газет, радио и телевидения с руководителями и артистами театрализующего в Одессе Ленинградского академического театра русской драмы имени Ленсовета.

Пресс-конференцию открыл начальник областного управления культуры, заслуженный работник культуры УССР Н. Г. Полевой. Он представил работников прессы, высоко оценив деятельность театра име-

ни Ленсовета в рамках фестиваля искусств «белая акация», проходившего в Одессе десять дней, предоставив слово художественному руководителю театра народному артисту СССР И. П. Владимирову.

— Наш театр, — сказал И. П. Владимиров, — считает, что основные гражданские и художественные идеи несет зрителю актер. Важна роль драматурга, режиссера, художника, но в конечном счете на сцену выходит актер. Что и как он несет зрителю? Можно на какое-то время обмануть, отвлечь зрителя постановочными приемами или блестящим режиссерским ходом, но пос-

леднее слово остается за актером. Самая тонкая и точная декорация не обеспечит успеха, если работа актера не оправдана художественной логикой. А наличие такой логики — я подчеркиваю — художественной, она, как в жизни, отлична от логики умозрительной или научной, она допускает значительный элемент случайности, импровизационности, вдохновения, — так вот, наличие художественной логики может обеспечить победу актера безо всяких декораций, на ходовой сценической площадке. Вот почему мы считаем, что наш театр — театр актерский, театр эмоциональный, театр

чувств, разума и — это немеркнущее условие — юмора. Не смеха, как такового, а умения чуть саркастично оценить и себя, и обстоятельства, в которых ты действуешь.

И. П. Владимиров рассказал о творческом содружестве театра с такими драматургами, как И. Дворецкий, М. Рошин, А. Арбузов, А. Володин, Б. Васильев, В. Быков, В. Распутин, композитор Г. Гладков, о работе с моледыми актерами, составляющими ныне значительную часть труппы театра, о планах коллектива на будущее.

Отвечая на многочисленные вопросы журналистов, на

пресс-конференции выступили народная артистка СССР А. Фрейндлих, народный артист РСФСР Л. Дьяков, заслуженные артисты РСФСР А. Радикович и Е. Каменецкий, артисты Л. Луппинан, С. Заморев, С. Мигицко, А. Пузырев, режиссер Н. Райхштейн и заместитель директора театра В. Таныко, они рассказали о работе коллектива, дискутировали о взаимовлиянии театра и кино, поделились творческими планами.

На пресс-конференции присутствовала заведующая отделом культуры Одесского обкома Компартии Украины Д. М. Машарова.