

ВТОРАЯ ВСТРЕЧА

Когда мы брались за организацию филиала при театре имени Ленсовета, естественно, думали и об опыте Театра юного зрителя Эстонской ССР, тем более что у всех на слуху был рассказ о том, как пришел в молодежный театр замечательный режиссер Вольдемар Пансо. Тогда, от режиссера к режиссеру по всей стране, передавалась весть, что у Таллинского ТЮЗа вскоре начнется «новая жизнь», но начиналась она словно в прежнем составе: вместе с Пансо пришли Ярвет, Эскола, Линдау, Руммо... Сегодня, после гастролей молодежного театра в Ленинграде, опыт наших коллег снова заставляет задуматься, что-то пересмотреть в собственной работе. Тот молодежный, который возглавлял В. Пансо, и нынешний, руководимый К. Комиссаровым, — разные театры, но каждый по-своему значим.

Таким образом, я считаю, что «соавторство» двух театров, Ленинградского и Таллинского, началось давно, и сегодня, во время второго приезда к вам, наше давнее знакомство будет закреплено.

Для актеров молодежного театра естественная вещь — возрастные роли. В центр «Матери», спектакля, который вы уже видели в наш прошлый приезд, и «Старшего сына», спектакля наших нынешних гастролей, — поставлены старые люди. Это очень существенно именно для этого театра.

Закон, сближающий поколения, действует не только в «области идей», в пределах содержания того или иного спектакля; он — кредо театра имени Ленсовета, в практике которого не существует проблемы «отцов и детей». Молодость — черта, характеризующая все спектакли теат-

ра, и в них — независимое от возраста участников — многое значат азарт и увлеченность.

Говоря о «Старшем сыне», которого во время этих гастролей увидят жители Таллина, следовало бы назвать каждого его участника. Но театр, каким мы его понимаем, это не просто собрание хороших и разных актеров, а коллектив, соблюдающий строго знаменитую заповедь мушкетеров: один за всех и все за одного. В нашем городе живут настоящие ценители искусства, и им, я думаю, по душе придется тот азарт и любовь к своему делу, который, наравне с мастерством, мы пытались воспитать в своих актерах.

И. ВЛАДИМИРОВ,
народный артист СССР,
главный режиссер театра
имени Ленсовета.

Пьеса А. Вампилова «Старший сын» будет показана в Таллинском Доме офицеров флота 24, 25, 26 февраля.