## ~ IPHTJAHIAET «JIEHCOBET»

Спектаклем по пьесе И. Дворецкого «Человек со стороны» в Краснодаре с большим успехом начались гастроли Ленинградского сосударственного театра имени Ленсовета. Наш корреспондент попросип директора театра А. М. Нестерова познакомить читателей «Комсомольца Кубани» со своим коллективом.

. — В будущем году театр имени Ленсовета (так он стал называться с 1953. года) отметит свое сорокалетие. Долгое время художественное руководство Театром осуществлял народный артист СССР Николай Павлович Акимов. При нем театр приобрел большую известность, Некоторые его спектакли, такие, как «Тени», «Весна в Москве», были экранизированы, довольно - таки популярны-"ми. Десять лет назад главным режиссером театра стал заслуженный деятель

искусств РСФСР И. П. Вла-

В Краснодар театр приехал полной труппой после гастролей в столице Советской Украины Киеве. В театре мирно сосуществуют актеры трех театральных поколений — заслуженный артист РСФСР О. 3. Каган, народная артистка РСФСР А. Б. Фрейндлих, заслуженный артист РСФСР Л. Н. Дьячков, артисты Д. С. Бессонов. А. М. Розанов. А. В. Петренко, А. Ю. Равикович. С. И. Заморев, А. Ю. Пузырев и другие. В основе репертуара театра лежат современные пьесы: это и «Человек со стороны» И. Дворецкого, и «Вот какой факт получается» Б. Васильева, «Мой бедный Марат» А. Арбузова и другие.

Театр увлекается пластическими, музыкальными, весельми комедийными спектаклями, которые решают те же проблемы, что и все ос-

тальные, но только своими средствами. И в этом отличие нашего театра от других ленинградских драматинеских театров. Спектакли «Укрощение строптивой», «Человек и джентльмен», «Двери хлопают» увидят краснодарцы. Визитной карточкой театра мы считаем спектакль «Мой бедный марат» Алексея Арбузова, в котором взволнованно рассказано о блокаде, Ленинграде и ленинградцах.

Многих актеров нашего театра краснодарские зрители. быть может, и не выдели на сцене, но хорошо с ними знакомы по кино, телевизионным и радиопередачам. Леонид Дьячков снялся в фильмах «Гори, го--достоя и «бреве ком "на ской романс», Алису Фрейндлих особо представлять не надо. Телезрители хорошо помнят и ее Таню, и Элизу Дулитл. Главный режиссер театра Игорь Владимиров сыграл Губанова в фильма Юлия Райзмана «Твой современник».

Коллектив с большим интересом ждет встречи с любителями театрального искусства Кубани.