

# Куклы играют классику

ПЕРВЫМ из ленинградских театров поднял вчера занавес нового сезона Большой театр кукол. На его сцене шла комедия Владимира Маяковского «Клоп».

В числе лучших работ ленинградских кукольников эта феерия будет показана в сентябре на гастролях в Москве. Творческий отчет посвящается пятидесятилетию театра. Под знаком юбилея прошли и летние гастроли наших земляков в Пскове, Новгороде и Великих Луках.

А сейчас, как сообщает ЛЕНТАСС, в театре идет работа над спектаклем «Петербургская фантазия», который развивает одно из главных направлений труппы — освоение классического наследия. В основу инсценировки положены гоголевская повесть «Шинель» и юмористический рассказ Федора Достоевского «Крокодил, или Пассаж в «Пассаже». Постановщик и сценограф спектакля — главный режиссер, БТК народный артист РСФСР Виктор Сударушкин. Куклы делаются по эскизам художника Валентины Ховралевой. Премьеру артисты предполагают сыграть в декабре.

Юные зрители увидят «Сказку о потерянном времени» Евгения Шварца. Эту работу коллектив посвящает 60-летию пионерской организации имени В. И. Ленина.

В репертуарном портфеле театра — новая сказка «Кукареку», которую известная детская поэтесса Ирина Токмакова адресовала самым маленьким зрителям. А вот название пьесы Михаила Гиндина «...и два гуся» хотя и звучит по-детски, но поднимает проблемы вполне «взрослые». Артист БТК Владимир Маслов написал пьесу о Робин Гуде. Инсценировку по книге М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» предложил драматург Владимир Синакевич.

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ  
В. ЛЕНИНГРАД

№ 2 АВГ 1984