MOCKNA MOCKNA

28 ABT 1981

я культура

московские гастроли

ЧТО КУКЛЫ ПРИВЕЗЛИ

1 сентября на сцене Московского геатра имени Ленинского комсомола начинаются га-

строли Ленинградского Большого театра кукол, который недавно отметил свое пятиде-

сятилетие. Наш корреспондент К. Клюевская обратилась к главному режиссеру театра,

народному артисту РСФСР
В. СУДАРУШКИНУ с просьбой рассказать о предстоящих га-

стролях:

— Овладевая секретами кукольного мастерства, наш те-

жать опасности превратиться в

стремился избе-

«театра людей». Мы

атр всегда

копию

искали и ищем всякий раз условный язык кукольной сцены, типичные и обобщенные образы. В наших спектаклях «участвуют» куклы разных систем и размеров.

Театр постоянно обращается к произведениям большой литературы. На афише сегодня такие произведения, как «Похождения бравого солдата Швейка» Я. Гашека, «Клоп» Маяковского, «До третьих петухов» В. Шукшина. Если первый из названных спектаклей зрители столицы уже ви-

другими москвичи будут знакомиться впервые. Взрослому зрителю, кроме этих произведений, мы покажем спектаклы, прочно вошедший в наш репертуар и тоже уже знакомый москвичам,— «В двенадцать часов по ночам...» М. Гиндина и

ка «Волк и козлята» Н. Йор-

дели во время наших предыдущих гастролей, то с двумя

москвичам,— «в двенадцать часов по ночам...» М. Гиндина и Г. Рябкина.

Для детей мы включили в гастрольный репертуар три постановки. Это болгарская сказданова, удостоенная первого места и золотой медали на фестивале болгарской кукольной

пьесы «Золотой дельфин» в городе Варна; «Сказка про Емелю» Б. Сударушкина, которую мы уже показывали юным зрителям Болгарии, Польши, Японии, Франции, Англии; спектакль «Мальчиш-Кибальчиш»

А. Гайдара, который тоже уже посмотрели советские и зарубежные зрители.

Сейчас коллектив работает над постановкой «Петербургских фантазий» по произведениям Ф. Достоевского и Н. Го-

голя. В планах этого сезона --

спектакль «Сказка о потерянном времени» Е. Шварца,
У нас сложилась труппа, богатая яркими индивидуальностями, обладающая высоким профессиональным мастерст-

вом. Зрители познакомятся с искусством таких опытных мастеров кукольной сцены, как В. Киселева, В. Кукушкин, И. Альперович, Л. Донскова, В. Мартьянов, В. Корзаков, и других. В театре интересно работает и большая группа актерской молодежи.