

КЛУБ**СТУЛЬЕВ****ХРОНИКА
«КЛУБА
ДС»****СПАСИБО,
КУКЛЫ!**

В Москве гастролировал Ленинградский Большой театр кукол.

Почему «большой»? Ведь куклы маленькие?

Может, потому что ленинградский? В Ленинграде и драматический театр — Большой, Большая Фонтанка, так же как в Москве все центральное: Центральный детский, Центральный театр Советской Армии, Центральный универмаг...

Не случайно о таланте говорят: «большой». Отсюда и успех большой даже у маленьких зрителей. И солидный репертуар для больших: «Золотой теленок», «Прелестная Галатея», «Сокровище Симвестра» и последняя крупная работа «Гурий Львович». И артисты, такие, как И. Альперович, В. Кукушкин, В. Киселева, не только заслуженные, а В. Сударушкин не только главный режиссер, — все они большие мастера своего дела.



На снимке: сцена из спектакля «Прелестная Галатея».

В общем, название себя оправдывает. Даже на Международном фестивале театров кукол неудобно было ленинградцам дать маленькую медаль: получили большую Золотую. И стаж у театра исчисляется десятилетиями.

Короче говоря, перед нами большое искусство, и за это причитается большое спасибо, и... большому кораблю — большое плаванье!