

Репертуар Ленинградского театра Ленинского комсомола

На днях бюро Ленинградского горкома комсомола заслушало на своем заседании доклад директора театра Ленинского комсомола т. В. Вольфа об итогах сезона и творческих перспективах театра на 1938—39 г. В прошедшем сезоне театр показал три спектакля: «Очная ставка» бр. Тур и Л. Шейнина, «Земля» Н. Вирта и «Без вины виноватые» А. Островского, — эти постановки получили высокую оценку общественности. Создание образов Листрата в «Земле», следователя в «Очной ставке», Шмаги в «Без вины виноватые» (артист Голубев), Кручининой (артистка, Медведева) и Незнамова (арт. Госпаков) в «Без вины виноватых», Фрола Баева в «Земле» (арт. Баранов) зрители и пресса отнесли к числу крупных актерских достижений театрального сезона.

Однако на бюро горкома театр справедливо упрекали в том, что он не сумел подготовить к XX-летию ВЛКСМ пьесу, отражающую героическую жизнь и работу замечательной советской молодежи. К этому юбилею театр приурочивает постановку пьесы Н. Погодина «Человек с ружьем».

Этим спектаклем театр откроет сезон в новом замечательном театральном здании на Петроградской стороне (на месте сгоревшего здания Красного театра). Следующая премьера театра — пьеса бр. Тур и Л. Шейнина «Генеральный консул». Кроме того, в репертуар театра включены пьесы: «Джюоконда» Н. Погодина, «Заговор» Н. Вирта, «Таня» А. Арбузова.