

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

от 7 мая
1974 г.

г. Москва

УСПЕХ ГАСТРОЛЕЙ

Вчера завершились проходившие с 29 апреля московские гастроли Ленинградского государственного театра имени Ленинского комсомола. Этот молодежный по своему составу и устремлениям творческий коллектив приехал в столицу в дни, когда еще не разъехались делегаты только что закончившегося XVII съезда ВЛКСМ, с интересом посещающие его спектакли.

Уделяющий главное внимание постановкам пьес о современности и современниках, театр показал в Москве удостоенный дипломов и грамот смотров творческой молодежи спектакль «Лошадь Пржевальского» М. Шатрова, главными действующими ли-

цами которого являются бойцы студенческого строительного отряда. Другая постановка гастрольного репертуара ленинградцев — документальная хроника «Вторая студия» В. Бузинова и Л. Маграчева — познакомила москвичей и гостей столицы с героическим, самоотверженным трудом работников ленинградского радио в дни блокады. Темам морали посвящена пьеса А. Володина «С любимыми не расставайтесь». Артисты с берегов Невы показали также пьесу А. П. Чехова «Чайка». Постановка этих спектаклей осуществлена главным режиссером театра Геннадием Опоновым.

Гастроли ленинградских артистов прошли с успехом.