

12 ИЮЛЯ В ЯРОСЛАВЛЕ НА СЦЕНЕ АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ ФЕДОРА ВОЛКОВА И ВО ДВОРЦАХ КУЛЬТУРЫ НАЧНУТСЯ ГАСТРОЛИ ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА.
В БЕСЕДЕ С НАШИМ КОРРЕСПОНДЕНТОМ ДИРЕКТОР ТЕАТРА РУБИН СЕРГЕЕВИЧ МИЛОНКОВ РАССКАЗАЛ:

— Мы с большим волнением ожидаем встречи с ярославскими зрителями. Наша ответственность в этих гастролях особенно велика, так как они предшествуют славному юбилею Ленинского комсомола.

Театр покажет 12 спектаклей.

Более 35 лет существует наш театр, и на протяжении всех этих лет он стремился в первую очередь говорить со зрителем о современности и современниках, о проблемах, волнующих умы и сердца нашей молодежи.

Нам хочется здесь, в вашем городе, продолжить этот разговор через спектакли разных драматургов, через произведения различных тем, сюжетов и жанров.

Нам хочется, чтобы и вам стали дороги судьбы Ниинки — героини пьесы Веры Пановой «Проводы белых ночей» и Саши Ларинова — молодого героя пьесы Вадима Фролова и Ибенфа Циновского «Что и почему...», чтобы и вы вместе с ними прошли путь познания сложности человеческих взаимоотношений, путь познания любви и дружбы.

Нам хочется, чтобы и вы вместе с героями насыщенной бурными событиями пьесы Ариадны и Петра Тур «Перебежчик» и героями тонкой психологической драмы Петера Караваша «Святая ночь» вернулись к событиям Великой Отечественной и мировой войны.



„ЗРИМАЯ ПЕСНЯ“

и еще 11 спектаклей

Нам хочется, чтобы живыми представили перед вами на сцене герои бессмертного произведения Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные» и легендарный поэт и воинодумец Сирено де Бержерак, и веселая ватага многочисленных герояев водевиля Эжена Лабиша «Соломенная шляпка».

Эти спектакли познакомят зрителей

не только с репертуаром театра имени Ленинского комсомола, но и его труппой — от заслуженных мастеров сцены до самых молодых. А молодые приходят в театр каждый год и занимают прочное место в его творческой жизни.

Спектакль — концерт «Зримая песня» — спектакль самых молодых. Родился он еще в стенах Ленинградского театрального института на курсе, руководимом профессором, лауреатом Ленинской и Государственной премий СССР, народным артистом СССР Г. А. Боветинским. Студенческий спектакльользовался огромным успехом у ленинградских зрителей, а также был горячо встречен на гастрольных поездках по Чехословакии, Польше и Болгарии. Молодой спектакль представлял советское искусство на фестивале студенческих театров в Югославии и Франции.

В 1967 году значительная часть студентов этого курса была принята в труппу театра, и уже на большой сцене театра имп был воссоздан спектакль-концерт «Зримая песня».

Любимые и популярные песни, такие, как песни Окуджавы «Салоги» и «Досвидания, мальчики», Блантера «В лесу прифронтовом», американские песни Хьюза «Подарки на прощание мне бьют», русская народная песня «Хуторок» и другие, получили в этом спектакле-концерте пластическое, ярмое театрализованное воплощение.

Мы надеемся, что наши встречи со зрителями не ограничатся только театральными сценами, а перейдут в цеха и красные уголки предприятий и организаций Ярославля и области и что эти встречи принесут нам взаимную радость. До скорой встречи, друзья!