

9 ИЮЛ 1963

Здравствуйте, уфимцы!

Т е а т р

17 июля с. г. в помещении Башкирского государственного театра оперы и балета начнутся гастроли Ленинградского Государственного театра имени Ленинского комсомола. Одновременно спектакли театра будут идти на сцене Дворца культуры имени Орджоникидзе и Дома культуры имени Калининна.

Большой и сложный творческий путь прошел театр за долгие годы своего существования. С самого начала на его сцене ставились пьесы, отражающие героическую революцию, пафос строительства новой жизни—«Первая конная» Вс. Вишневского, «Шторм» В. Билля-Белодеркова и его, «Человек с ружьем» Н. Погодина и другие, и в дальнейшем линия героини-романтического спектакля остается главной линией репертуара театра.

Коллектив нашего театра с волнением готовится к встрече со зрителем столицы Башкирии—Уфы, поскольку каждые гастроли для нас—это своеобразный творческий отчет перед советским народом.

В Уфе мы покажем лучшие из своих спектаклей последних лет—«Никто» Эд. де Филиппо, «Один год» Ю. Германа, «Белоснежку и семь гномов» А. Устинова и О. Табакова, «Первую страницу» Н. Ивантер, «Униженные и оскорбленные» Ф. Достоевского, «Как поживаетесь, парень?» В. Пановой и ряд других.

Театр из своего большого репертуара выбрал для показа в Уфе такие спектакли, которые будут новыми для уфимского зрителя.

Спектакль «Один год» создан на материале одноименного романа самим автором, ленинградским писателем Юрием Германом, специально для нашего театра. Настоящая энергия старого чекиста Лапина выпрямляет и возвращает человеческое достоинство сбившемуся с пути парню—Алексю Жмакину.

Ленинградская писательница Вера Панова будет представлена в репертуаре гастролей пьесой «Как поживаетесь, парень?». Это рассказ о молодом парне, жизнь которого складывается не всегда благоприятно, иногда довольно трудно.

Герой спектакля Женя Заботкин входит в жизнь доверчиво, с широко открытыми глазами, но жизнь оказалась не такой уж простой, каковой она представлялась юноше. Но даже в самые отчаянные минуты в Жене Заботкине сохраняется доверчивая любовь к людям. Его встречи с настоящими людьми труда укрепляют его веру в человека, в нравственную чистоту и справедливость жизни.

Героиня пьесы московской писательницы Нины Ивантер «Первая страница» Маша Архипова не думала, что ее выдвинут на ответственную комсомольскую работу. В маленькой, неприметной девушке раскрываются вдруг черты, о которых она и сама не подозревала. Чистота души, правдивость, неисчерпаемый интерес к людям помогают Маше с честью завершить пер-

вую страницу своей общественной жизни.

На русской классике театр покажет спектакль «Униженные и оскорбленные», поставленный по известному роману Ф. Достоевского.

Из произведений современных зарубежных драматургов уфимский зритель посмотрит трагикомедию итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо «Никто» о сложной и своеобразной судьбе итальянского парня Винченцо де Преторе, сатирическую трагикомедию западногерманского драматурга К. Виттлингера «Человек со звезды» и остро-публицистическую пьесу об американских студентах «Американский футбол».

И маленькие, и взрослые зрители с удовольствием посмотрят яркий, красочный, жизнерадостный спектакль «Белоснежка и семь гномов». Специально для спектакля написал остроумную и веселую музыку известный композитор Э. Калмановский.

В творческом коллективе театра работают артисты разных поколений. Рядом со старшими, опытными мастерами, основателями театра—заслуженным артистом РСФСР, лауреатом государственных премий Д. Л. Волосовым, заслуженными артистами РСФСР О. В. Аверичевой и П. В. Лобановым, лауреатами государственной премии Н. А. Родионовой и М. А. Розановым, артистами Б. А. Дмитриевым, Г. Д. Ховановым, А. Н. Лукиной и другими—большая группа талантливого молодежи, пришедшая в театр в последние годы из московских и ленинградских театральных вузов.

Молодые артисты—заслуженный артист Латвийской ССР П. Горин, артисты В. Поголь, Е. Агафонов, А. Анисимов, А. Мирон, Г. Демидова, Т. Тарасова и другие широко известны ленинградским зрителям и особенно любимы молодежью. У нас есть артисты, которые известны зрителям по многочисленным ролям в кино. Это—Юлиан Панич, Татьяна Пилецкая, Светлана Карпинская, Виктор Бирцев и другие.

Коллектив театра с большим волнением ждет встречи с уфимским зрителем. Мы сознаем свою высокую ответственность, особенно сейчас, после июньского Пленума ЦК КПСС, принявшего важнейшее решение по идеологическим вопросам.

Мы приложим все силы, чтобы внести свой вклад в важнейшее дело воспитания трудящихся, и особенно молодежи как подобает театру, носящему почетное имя Ленинского комсомола. Мы твердо уверены, что выступления в Уфе—не только в театрах, но и на фабриках, заводах, в рабочих клубах и домах культуры, встречи с новым зрителем—нашим, может быть, будущим героем—помогут нам плодотворнее работать над созданием идейно и художественно полноценных спектаклей.

Р. ШАПИРО,
зам. директора театра.