

6 МАЯ 1981

● ВЕЧЕРНИЙ ЛЕНИНГРАД № 55 (16345) ● 3 стр.

ВЫСОКИЕ ИДЕАЛЫ

Партийная организация нашего театра уделяет особое внимание укреплению живых, непосредственных связей с молодежным зрителем, которому мы адресуемся в первую очередь. Установлен тесный контакт с комсомольскими организациями подшефных промышленных предприятий и профессионально-технических училищ, АГУ. Молодые производственники, будущие рабочие, студенты университета не только первыми смотрят наши новые постановки, но и участвуют в обсуждении спектаклей, во всех мероприятиях, проводимых театром. Эта взаимобогащающая дружба оказывает нам неоценимую помощь в выборе главных направлений творческого поиска, в усилении гражданского звучания наших спектаклей.

В нашем театре на протяжении уже двух лет идет работа над созданием сценической трилогии о коммунисте, убежденном борце за светлое будущее всего человечества. К 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина мы выпустили спектакль «Вся его жизнь», время действия которого — самый конец гражданской войны. Продолжением те-

мы стал спектакль «Огнем и кровью» по роману Ф. Гладкова «Цемент», который коллектив театра посвятил XXVI съезду КПСС. В нем рассказывается о восстановлении разрушенного войной народного хозяйства, о борьбе с мелкобуржуазной стихией нэпа.

Мне выпало счастье сыграть главных героев обоих спектаклей коммунистов Василия Губанова и Глеба Чумалова. Пожалуй, во всей моей актерской биографии не было задачи более ответственной и увлекательной: так значителен масштаб личности моих героев, их яростная убежденность в правоте тех высоких идеалов, отстаивая которые они нещадят своих сил и самой жизни.

Впереди работа над третьей частью. На этот раз моим героем будет наш современник, коммунист наших дней. Работая над ролью, буду стремиться показать неразрывность кровных связей нашего поколения с людьми героической эпохи революции, показать торжество тех идеалов, за которые боролись наши отцы и деды. Этим постараюсь внести свой личный вклад в выполнение решений XXVI съезда КПСС.

Р. ГРОМАДСКИЙ,
заслуженный артист
РСФСР, секретарь
партийного бюро театра
имени Ленинского комсомола