

ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН НОВЫЕ ИМЕНА



СЕГОДНЯ спектаклем «Вся его жизнь» по киносценарию Е. Габриловича «Коммунист» открывает сезон Ленинградский театр имени Ленинского комсомола.

Поклонников этого коллектива ждет радостное событие — в октябре театр открывает малую сцену. Расположенный рядом с балконом зал может вместить около ста зрителей. Первый спектакль для них уже готов — пьесу Шекспира «Сон в летнюю ночь» поставил молодой режиссер С. Спивак.

Площадка задумана как своеобразная творческая лабора-

тория театра, позволяющая искать новые формы общения со зрительным залом. А значит — нам предстоит знакомство с новыми именами режиссеров, актеров, драматургов. Такая сцена необычайно важна именно для театра молодежного, зритель которого остро чувствует и охотно принимает новое.

Первое, незнакомое имя — драматург Л. Разумовская. Ее дебют на сцене — пьеса «Дорогая Елена Сергеевна» — рассказывает о современных десятиклассниках, о нравственном выборе, стоящем перед ними. Сейчас театр вместе с драматургом завершает работу над пьесой.

На большой оценке идут репетиции спектакля по повести Н. Думбадзе «Кукарача», герои которой живут в предвоенном Тбилиси. Маленьких зрителей ждет встреча со сказкой Л. Кэрлла «Алиса в стране чудес». Важные социальные и нравственные проблемы поднимает пьеса Ю. Макарова «Не был. Не состоялся. Не участвовал». Премьера ее также состоится в этом сезоне.

● В. Шекспир. «Сон в летнюю ночь». Сцена из спектакля.

«ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАБОЧИЙ»