Дон Жуан Македонский

С новой версией истории Дон Жуана познакомил петербуржцев Театр имени Веры Комиссаржевской, показавший премьеру спектакля "Дон Жуан приходит с войны".

Постановщиком этой "иронической истории" выступил один из интереснейших молодых режиссеров Македонии Любчо Горгиевский. Он обратился к творческому наследию австрийского драматурга Эдена фон Хор-

вата – современника и антипода Брехта во взглядах на театр.

В роли Дон Жуана выступил артист Иван Краско.

У Театра имени Комиссаржевской – давние творческие связи с македонским театром из города Битола, где режиссер Александр Исаков поставил недавно гоголевского "Ревизора". А нынешним летом петербургская труппа отправляется в Македонию на фестиваль "Охридское лето" с новым спектаклем "Прощай, клоун". ●

Исак - 2000
 - 2000
 - 2000