

* К гастролям в Новгороде

ТЕАТР ИМЕНИ КОМИССАРЖЕВСКОЙ

В Новгороде 22 марта начинают свои гастроли один из крупнейших театров страны — Ленинградский государственный ордена Трудового Красного Знамени драматический театр имени В. Ф. Комиссаржевской. Наш корреспондент встретился с заместителем директора театра по репертуару, заслуженным работником культуры РСФСР Виктором Абрамовичем НОВИКОВЫМ.

— Расскажите о вашем театре, о его традициях.

— Театр имени Комиссаржевской родился осенью 1942 года. Не было света, воды, хлеба. Враг непрерывно обстреливал город, с абсолют-

ной точностью стрелял по трамвайным остановкам. В этих-то невероятно тяжелых условиях и появился новый театальный организм. Мы опровергли старинную поговорку, что «когда говорят пушки — музы молчат». Они не молчали. На сцене театра шли лучшие пьесы того времени: «Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука, «Нашествие» Л. Леонова. Спектакли о героизме и мужестве советского народа, о его великой вере в победу. И, естественно, что эти спектакли помогли многим ленинградцам выжить, выстоять в самые тяжелые минуты.

Мы работаем в историческом здании театра «Пассаж», где в период первой русской революции помещался театр выдающейся актрисы Веры Федоровны Комиссаржевской. На сцене театра впервые шли пьесы Горького, Найденова, Гауптмана, Ибсена и многих других прогрессивных драматургов.

В 1959 году театру было присвоено имя В. Ф. Комиссаржевской. Вот традиции театра «блокадного», театра на передовой, и театра Комиссаржевской мы и пытаемся сохранить в своей сегодняшней жизни.

— Ваш театр — один из

восьмидесяти, который работает в условиях эксперимента. Что это дает?

— Дает полнейшую (точнее — большую) художественную и экономическую свободу. Сегодня мы вправе выбирать самостоятельно пьесы, которые будем репетировать. Если спектакль у нас не получается, можем его не показывать зрителю. Сами планируем гастроли, затраты, делаем надбавки артистам, выбираем художественный совет, самостоятельно принимаем различные творческие и экономические решения. Естественно, мы многому учимся, учимся демократизму, учимся вести дискуссии, выслушивать тех, кто не согласен с мнением художественного руководства...

— Какие спектакли увидят новгородцы?

— Мы отобрали для показа в Новгороде четыре спектакля. Уже несколько лет пользуется огромной популярностью спектакль, поставленный народным артистом СССР, лауреатом Государственной премии СССР, художественным руководителем нашего театра Рубеном Сергеевичем Агамирзяном по пьесе Григория Горина «...забыть Герострата!». Этот спектакль им недавно повторен в Будапеште, и там он также пользовался повышенным интересом.

Имя Герострата стало нарицательным: этот мелкий лавочник ради тщеславия поджег храм Артемиды, чем привлек к себе внимание жителей древнегреческого города Эфе-са...

Спектакль в яркой-театральной форме, остроумно, иронично рассказывает неправдоподобную, нелепую, парадоксальную историю, которая оказывается горьким приговором

обществу, где справедливость может одолеть только то, что вопреки закону.

Комедия «В этой девушке что-то есть» написана ленинградским драматургом Генрихом Рябкиным. В центре комедии — проблема взаимоотношений трех поколений, поиски путей к личному счастью.

«Мир без китов» Андрея Яхонтова — последняя премьера нашего театра, которая вызвала огромный интерес ленинградцев.

Поставил спектакль молодой режиссер Валерий Гришко, а музыку к нему написал известный ленинградский рок-музыкант Сергей Курехин.

Специально для детей мы будем в Новгороде показывать «Вниз по Миссисипи» М. Твена. Нет ничего странного, что этот спектакль пользуется такой любовью у зрителей самого разного возраста. Ведь он сделан по мотивам замечательных романов Марка Твена о Томе Сойере и Гекльберри Финне.

— Кто из актеров увидят зрители Новгорода?

— Труппа нашего театра — 54 человека, и новгородцы смогут познакомиться с творчеством многих ведущих наших артистов. В спектаклях, которые мы привозим в Новгород, заняты народный артист РСФСР лауреат Государственной премии СССР Станислав Ландграф, народные артисты РСФСР Г. Короткевич и И. Конопяцкий, заслуженный артист РСФСР лауреат Государственной премии СССР В. Особик, заслуженные артисты РСФСР В. Летенков, Н. Орлова, И. Краско. Предстоит и встреча с талантливой молодежью театра.

Надеемся, наши спектакли в Новгороде вызовут интерес. А для нас каждая новая встреча со зрителем — премьера!

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «...забыть Герострата»; в ролях Герострата — С. Ландграф, Клементины — Н. Орлова.

Фото Л. Марголина.



20 МАР 1988

Новгородская правда
г. Новгород