

«Алло! Всего один вопрос...»

— Чем живет ваш коллектив, над чем сейчас работаете, каковы ближайшие планы! — с этим вопросом мы обратились к главному режиссеру Ленинградского драматического театра имени В. Ф. Комиссаржевской Рубену Сергеевичу Агамирзяну.

— Сначала хочется как бы вернуться в прошлое. И вот почему. Нашему театру 41 год.

Вообще это, так сказать, не дата, не юбилей. Но вспомним, что наш театр начал функционировать в блокадном Ленинграде. Это уникальное явление в истории человечества. В осажденном городе был создан новый театр.

Первой работой, увидевшей эту сцену, стала пьеса Константина Симонова «Русские люди». И вот памяти тех дней мы посвятили спектакль «Генерал Серпилин» по роману К. Симонова «Солдатами не

рождаются».

Сейчас театр выпустил принципиальную для нас работу — «Дни Турбиных». Причем взяли за основу самый первый, наиболее полный вариант, предложенный в свое время Михаилом Булгаковым для сцены.

Выпустили музыкальную комедию «Последняя любовь Насреддина». С волнением понятным ставим пьесу о ленинградцах, переживавших блокаду, — «Новоселье в старом доме» А. Кравцова. По жанру это психологическая драма с сильным лирическим звучанием. В центре ее люди, пережившие осаду, вынесшие на своих плечах все испытания. Спектакль рассказывает о связи поколений и о том, что в тяжелое военное время закладывалось будущее.

Вслед за этим поставим инсценировку «Выбора» Ю. Бон-

дарева. Следующая работа — спектакль по произведению Робера Марля «Смерть мое ремесло». На его основе известный драматург Элютиков сделал пьесу, названную «Исповедь палача». Это будет продолжением традиционной для нашего театра антифашистской темы.

Не могу не вспомнить о том, что нам помогает в нашем, прямо скажу, нелегком деле. Это связи с нашими зрителями. Среди них моряки — одни из самых активных и чутких. Они всегда желанные гости в нашем театре. Наша дружба с моряками крепнет. Поддерживаются и развиваются шифровые связи с экипажем теплохода «Декабрист». В день сорокалетия нас посетили товарищи из Балтийского пароходства и вручили поздравительный адрес театру. Ну а персонально заслуженному артисту РСФСР Ивану Краско, кстати, бывшему моряку, подарили модель парусника.