

# Юбилейный сезон

ВЧЕРА открыл свой 41-й сезон Театр имени В. Ф. Комиссаржевской.

— Нынешний сезон имеет особое значение для всего коллектива. 18 октября мы будем праздновать 40 лет со дня основания театра, — говорит его главный режиссер Р. Агамирзян. — Коллектив родился в суровые годы блокады, когда был поставлен спектакль по пьесе К. Симонова «Русские люди». Мы работаем в историческом здании театра «Пассаж», где в период первой русской революции играла замечательная русская артистка В. Ф. Комиссаржевская. В 1959 году театр получил ее имя.

Мы уже давно готовимся к юбилейному сезону. В конце прошлого года выпустили спектакль «Генерал Серпилин» по роману К. Симонова «Солдатами не рождаются». Им и открылся сезон.

В начале октября покажем пьесу ленинградского драматурга Г. Рябкина «В этой девушке что-то есть» — о моло-

дых людях, их взаимоотношениях с родителями, поисках путей к личному счастью. В этом же году зрители увидят постановку по мотивам романа М. Булгакова «Белая гвардия».

Ленинградские драматурги Б. Рацер и В. Константинов совместно с композитором А. Колкером создали свою версию о похождениях известного героя восточных притч и анекдотов Ходжи Насреддина — музыкальную комедию «Последняя любовь Насреддина». Московский драматург А. Кравцев предложил театру пьесу под названием «Новоселье в старом доме», посвященную людям, пережившим ленинградскую блокаду.

В конце нынешнего сезона приступим к работе над пьесой «Исповедь налача», которую написал по мотивам романа французского писателя Р. Мерля «Смерть — мое ремесло» С. Злотников.

Ленинградская Правда  
г. Ленинград

9 СЕН 1982