

НОВЫЙ СЕЗОН ОТКРЫВАЕТ

# ТЕАТР ИМЕНИ В. Ф. КОМИССАРЖЕВСКОЙ

Одним из лучших своих спектаклей — иронической пьесой Н. Думбадзе и Г. Лордкипанидзе «Если бы небо было зеркалом...» открывает сегодня сезон Театр имени В. Ф. Комиссаржевской.

Обширный репертуар его обогатится в этом году новыми наваиниями. В разгаре сейчас репетиции комедии «Лев Гурвич Синичкин». Театр создал свою сценическую редакцию этого широко известного старинного водевиля, написанного А. Бонди по мотивам пьесы Д. Ленского. Ставит спектакль заслуженный деятель искусств РСФСР Р. Агамирзян. Оформление создал художник Э. Кочергин, музыку пишет композитор М. Желобинский. Среди участников постановки — заслуженная артистка РСФСР Г. Короткевич, артисты Т. Аброси-

мова, Е. Акуличева, С. Боярский, С. Иванов.

Зрители познакомятся в этом спектакле с целым рядом новых актерских имен. В главных ролях они увидят недавних выпускников Ленинградского института театра, музыки и кинематографии, питомцев курса, которым руководил главный режиссер театра Р. Агамирзян, — Т. Самарину, В. Летенкова, В. Дружинина, В. Романцова, Ю. Корольчука, И. Мороза.

Ироническую комедию С. Алешина «Тогда в Севилье» поставит К. Черnozомов, для которого этот спектакль будет первой самостоятельной режиссерской работой. В комедии, представляющей собой весьма оригинальную интерпретацию давней легенды о Дон Жуане, главные роли исполняют Т. Аброси-

мова, Е. Акуличева, Е. Рахленко, Ю. Овсянко, В. Особик. Оформляет спектакль художник В. Доррер.

В скором времени на сцене театра состоится премьера спектакля по пьесе ленинградского драматурга Д. Аля «Первая глава», рассказывающей об истории развития социалистического учения. Среди действующих лиц пьесы — великие мыслители, философы Т. Мор, Т. Кампанелла, Ш. Фурье, А. Сен-Симон, А. Герцен, Н. Чернышевский. В спектакле, над которым работают режиссер Н. Лившиц, художник М. Гордан и композитор И. Цветков, занята почти вся труппа.

В канун XXIV съезда КПСС театр покажет инсценировку повести Э. Казакевича «Двое в степи».

Режиссер Р. Агамирзян осуществит постановку пьесы белорусского драматурга Н. Матуковского «Амнистия», которая получила премию на республиканском смотре произведений драматургии, посвященном 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

В дальнейших планах театра — «Чайка» А. Чехова, «Женитьба» Н. Гоголя, «Разбойники» Ф. Шиллера.

ВЕЧЕРНИЙ ЛЕНИНГРАД

г. Ленинград

11 СЕН 1970

1