Ленинградская правда
г. Ленинград

17 СЕН 1966

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

ЮБИЛЕЙНЫЙ СЕЗОН

ВЧЕРА Ленинградский драматический театр имени В. Ф. Комиссаржевской открыл свой двадцать пятый — юбилейный сезон. Театр показал зрителям последнюю премьеру — «Господин Пунтила и его слуга Матти» Б. Брехта. Этот спектакль, поставленный главным режиссером театра Р. Агамирзяном, прошел в прошлом сезоне всего несколько раз.

Из прежних постановок театр сохранит в своем репертуаре пьесу М. Горького «Дети солнца» и спектакли о наших современниках: «Иду на грозу» Д. Гранина, «Еще не вечер» В. Пановой, «Физики и лирики» Я. Волчека, «Объяснение в ненависти» И. Штока. Русская классика будет представлена инсценировками романа А. Толстого «Воскресение» и романа П. Мельникова (А. Печерского) «В лесах», пьесой А. Островского «На всякого мудреца довольно простоты» и другими.

Сейчас театр начинает работу сразу над тремя пьесами. Первым будет выпущен спектакль «Дым отечества» по роману К. Симонова. Эту постановку осуществляет главный режиссер театра Р. Агамирзян, оформляет спектакль художник А. Шелковников.

К зимним каникулам школьников театр готовит спектакль по роману М. Твена «Принц и нищий». Это будет дипломная работа молодого режиссера В. Ланцевичуса. Центральные роли исполнят только что принятые в труппу театра выпускники Театрального института В. Чистяков, В. Особик.

Следующая премьера — комедия П. Загребельного и М. Резниковича «Кто за? Кто против?», утверждающая творческую самостоятельность и жизненную активность человека.

В планах театра на юбилейный сезон — новая пьеса В. Пановой «Надежда Милованова», работу над которой писательница сейчас заканчивает. К 25-летию театра будет осуществлена постановка пьесы О. Берггольц «Рождены в Ленинграде» в новой авторской редакции.

Свой 25-летний юбилей театр будет отмечать всего лишь несколькими днями раньше всенародного празднования 50-летия Великой Октябрьской революции — 18 октября. Поэтому творческий коллектив готовится сейчас одновременно к двум знаменательным датам в своей жизни.

М. ЯНКОВСКИЙ,
директор Театра имени
В. Ф. Комиссаржевской