

18 СЕН 1963

г. Ленинград

Газета №

ИскусствоНачиная
театральный сезон

Недавно открыл свой 22-й сезон Театр имени В. Ф. Комиссаржевской. Сейчас там полным ходом идут репетиции новых спектаклей.

Наш корреспондент попросил главного режиссера театра заслуженного деятеля искусств Казахской ССР М. В. Сулимова поделиться творческими планами коллектива на новый сезон.

— Сейчас мы работаем параллельно над двумя пьесами, — рассказывает М. В. Сулимов. — Первой премьерой будет спектакль «Горестная жизнь плута» по романам И. Ильфа и Е. Петрова «12 стульев» и «Золотой теленок». Режиссер и автор инсценировки — И. Ольшвангер, художник — Д. Афанасьев, композитор — А. Колкер. Начались также репетиции пьесы по роману Даниила Гранина «Иду на грозу» в моей постановке. К зимним школьным каникулам покажем новый спектакль для детей.

Давняя дружба связывает наш

коллектив со строителями. Артисты театра — частые гости на стройках, в клубах и общежитиях. Нам приятно сообщить, что в портфеле театра появилась пьеса о строителях. Молодой, но уже известный писатель Юлиан Семенов провел немало дней среди строителей магистрали Абаган—Тайшет. Им и посвящается его пьеса «Шоше на Большую Медведицу».

В портфеле театра — также пьесы «Моя большая земля» А. Галича и «Джордано Бруно» О. Окулевича.

Намечена к постановке пьеса Всеволода Иванова «Бронепоезд 14-69». К 400-летию со дня рождения В. Шекспира театр подготовит одну из комедий великого драматурга.

На снимке: идет репетиция спектакля «Горестная жизнь плута». На переднем плане слева направо — артист С. Боярский («Икса» Воробьянинов), заслуженный артист РСФСР И. Дмитриев (Остап Бендер) и постановщик спектакля И. Ольшвангер.

Фото И. Тамарина

