

К гастроллям ленинградского театра

В самом центре Ленинграда помещается театр, история которого неразрывно связана с историей города. Здесь в годы первой русской революции 1905 года состоялись первые представления горьковских пьес — «Дачники» и «Дети солнца». Театром тогда руководила выдающаяся русская артистка Вера Федоровна Комиссаржевская, чье имя сейчас носит театр.

Ленинградский государственный драматический театр имени В. Ф. Комиссаржевской был создан в героические дни блокады, осенью 1942 года. В то время в городе не было ни одного драматического театра — решением правительства все они были эвакуированы в глубокий тыл. На долю вновь организованного театрального коллектива выпала высокая честь — выступать перед защитниками города Ленина.

Первые спектакли театра — «Русские люди» Симонова и «Фронт» Корнейчука — репетировались по номерам газеты «Правда», где были впервые опубликованы эти пьесы.

В настоящее время театр много и упорно работает над советскими пьесами, которые занимают ведущее место в его репертуаре.

В ознаменование XXII съезда КПСС театр показал «После свадьбы» Д. Гранина. На смотре лучших спектаклей Российской Федерации театр был удостоен диплома, а спектакль «После свадьбы» показан в Москве, в Кремлевском театре. Раздумье о Родине, о судьбе молодого поколения, о жизни и счастье, об ответственности перед будущим составляет содержание этого произведения.

«Рождены в Ленинграде» Ольги Берггольц — это спектакль о героическом подвиге, неутомимой любви, торжестве жизни, о героических днях ленинградской блокады, людях, которые жили, любили, боролись и побеждали в эти незабываемые дни.

На комедии М. Смирновой и М. Крайндель «Безупречная репутация» зрители смеются и аплодируют, хотя в пьесе нет ни «чугунных» бюрократов, ни резвых стилист, ни «академических» жен. Нет даже привычных безнадежных глупцов, отставших от жизни «начальников».

Над чем же смеется зритель?

Инженер Мельникова, не спросив своего мужа инженера Шарикова, пошла работать на завод, где в должности заместителя начальника цеха уже много лет пребывает ее супруг. Шариков в ужасе — какое легкомыслие! Ведь его могут обвинить в семейственности. Оберегая свою безупречную репутацию, он заставляет жену дать слово, что никто на заводе

не узнает об их семейных отношениях.

И тут начинается цепочка веселых недоразумений.

Отмечая пятидесятилетие со дня смерти В. Ф. Комиссаржевской, театр осуществил постановку пьесы М. Горького «Дети солнца».

Несмотря на то, что события, происходящие в пьесе, отдалены от нашего времени более чем на полвека, на наш взгляд дух современности присущ и этому спектаклю. Он проявляется в первую очередь в мысли о том, что долг ученых, писателей, художников, всей интеллигенции — жить и творить для народа, быть неразрывно связанным с ним.

Кроме перечисленных спектаклей, коллектив Ленинградского театра имени В. Ф. Комиссаржевской покажет харьковчанам романтическую драму молодого ленинградского драматурга А. Татарского «Небо под крышами», пьесу Назыма Хикмета «Дамоклов меч», инсценировку романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание», комедию А. Островского и Н. Соловьева «Дикарка», инсценировку романа П. Мельникова (А. Печерского) «В лесах», комедию Бориса Ласкина «Время любить».

Театр имени В. Ф. Комиссаржевской впервые приезжает на гастроли в Харьков. В его труппе большая группа мастеров театрального искусства — заслуженные артисты республики И. Бомбчинский, Т. Волкова, Иван Дмитриев, А. Костричкин, Г. Короткевич, М. Ладыгин, Л. Любашевский, М. Самойлова, Е. Стрехова, В. Чемберг; артисты Н. Боярский, С. Боярский, Игорь Дмитриев,

театра

Б. Коковкин, Г. Комарова, Д. Вольперт, О. Окулевич, С. Поначевский, А. Янковский и другие.

Многие из артистов театра широко известны по работе в кино: Л. Любашевский снимался в роли Я. М. Свердлова в кинофильмах «Выборгская сторона», «Ленин в 1918 году», «Яков Свердлов», «В дни Октября». Артист Б. Коковкин занят в фильме «Летят журавли». В этом фильме снимался и артист К. Кадочников. Артист Игорь Дмитриев участвовал в фильмах «Тихий Дон», «Поднятая целина», «Под стук колес».

Большую популярность завоевал заслуженный артист РСФСР Иван Дмитриев, участник фильмов «Завитрина универмага», «Крутые горы», «Моя дочь», «Победитель».

Более тридцати лет работает в кино заслуженный артист РСФСР Андрей Костричкин.

Зрители встретятся с героями наших спектаклей, будут проникать в их судьбы, узнают их сокровенные мечты и чаяния. И очень хочется верить, что наша встреча оставит теплые воспоминания в сердцах дорогих нам харьковчан, на суд которых артисты нашего театра отдают свой труд.

И. ЦИОНСКИЙ, заведующий литературной частью Ленинградского драматического театра имени В. Ф. Комиссаржевской.