А. А. ГНЕДКОВ,

директор Ленинградского драматического театра

Наш театр первым в Ленинграде открыл новый сезон. Мы уже показали 19 спектаклей на стационаре и 10 выездных в садах и парках. Большим успехом у зрителей пользуются пьесы на современные советские темы: «Три солдата», «Откровенный разговор» и «Стрелка».

В прошлом сезоне театр справедливо упрекали в том, что советская тематика еще не заняла должного места в нашем репертуаре. Сейчас коллектив прилагает все силы к тому, чтобы устранить эти серьезные недостатки.

Сейчас театр завершает работу над пьесой братьев Тур «Третья молодость» (постановка режиссера О. Селевтора, художник А. Мельков). Спектакль значительно переделывается в свете критических замечаний, высказанных общественностью города, и будет показан зрителям в начале сентября.

Следующей нашей постановкой явится пьеса М. Горького «Сомов и другие», еще не шедшая на сцене ленинградских театров. Ставит ее режиссер Н. Галин. Премьера намечается на конец ноября.

Театр начал также работу над пьесой В. Собко «Сто миллионов», посвященной теме бдительности. Действие пьесы происходит в одной из стран народной демократии.

В 1954 году мы покажем трагедию В. Шекспира «Гамлет». Роль Гамлета поручена заслуженному артисту РСФСР В. Честнокову.

В этом сезоне театр предполагает чаще устраивать встречи со зрителями. Все спектакли будут обсуждаться на зрительских конференциях.

Состоятся также творческие отчеты коллектива на предприятиях и в клубах интеллигенции.