



Сегодня спектаклем «Дипломат» в помещении Государственного академического театра оперы и балета Латвийской ССР открываются гастроли Ленинградского драматического театра имени В. Ф. Комиссаржевской.

Спектакль раскрывает одну из страниц истории становления советской дипломатии. Жанр его обозначен как хроника. Постановщик народный артист СССР Р. Агамирзян стремился подчеркнуть подлинность событий,

ГАСТРОЛИ

НОВАЯ ВСТРЕЧА

но в то же время для него был важен и поиск эквивалента их образного выражения.

В гастрольной афише гостей — еще два спектакля. Молодой режиссер В. Суслон поставил комедию ленинградского драматурга Г. Рябкина «В этой девушке что-то есть». Она исследует проблемы морально-этические. В центре взаимоотношения трех поколений — поиск путей к счастью. В главных ролях заняты не-



давние выпускники театрального института Е. Федоров и А. Исаков.

В постановке известного телережиссера А. Велинского «Как важно быть серьезным» О. Уайльда занята молодежь. Премьера спектакля состоялась весной прошлого года, и благодаря сочетанию тонкого юмора и сатиры, обилию комических ситуаций и музыкальности, он имеет успех у зрителей. В нем зрители увидят актеров разных поколений — народ-

ную артистку РСФСР Г. Короткевич, заслуженную артистку республики Т. Абросимову и молодых.

Гастроли ленинградцев будут продолжаться до 22 января.

НА СНИМКАХ:

▲ О. Уайльд, «Как важно быть серьезным»; Чезьюобл — А. Левит, Ликс Призм — Е. Рахленко.

▲ С. Алешин, «Дипломат»: О'Крэдн — Б. Соколов, Максимов — нар. артист РСФСР С. Ландграф.