

Театр

РОЖДЕННЫЙ В ГОРОДЕ НА НЕВЕ

С 10 по 30 июня в Ворошиловграде пройдут гастроли Ленинградского государственного драматического театра им. В. Ф. Комиссаржевской.



У входа в наш театр — мемориальная доска. На ней барельеф прославленной актрисы и слова: «В этом здании с 1904 по 1906 год помещался драматический театр, которым руководила выдающаяся русская актриса Вера Федоровна Комиссаржевская». Ее именем и назван театр.

А родился наш театр так. Газета «Правда» в 1942 году начала публиковать пьесу Константина Симонова «Русские люди». Актёры, оставшиеся в Ленинграде, несколько раз сыграли этот спектакль перед радиослушателями. Позже было решено: в городе, который враг беспрерывно обстреливал, разрушениям вражеским кольцом блокады, создать новый театр. Первые спектакли военных лет — «Фронт» А. Корнейчука, «На шестиче» Л. Леонова, «Жди меня» К. Симонова имели огромный успех...

Осенью 1982 года ленинградская общественность широко отметила 40-летие театра.

В 1959 году театру было присвоено имя Веры Федоровны Комиссаржевской. Мы бережно храним традиции «фронтового» театра и коллектива, который руководила великая русская актриса. Это выражается в стремлении в полный голос говорить со зрителем о самых важных и насущных проблемах сегодняшнего дня.

В наших спектаклях, по-

священных современности, таких, как «Святая святых» И. Друц, «Возвращение к жизни» Н. Думбадзе, «Гнездо глухаря» В. Розова, «Ретро» А. Галкина, «В этой девушке что-то есть» Г. Рябкина, «Салют динозаврам!» Г. Мамлина, поднимаются проблемы нравственности, ответственности человека перед обществом, своей совестью.

Наряду с современной темой театр постоянно обращается к русской и советской классике. В репертуаре театра трилогия А. К. Толстого «Смерть Иоанна Грозного», «Царь Федор Иоаннович», «Царь Борис», «Женитьба» Н. Гоголя, «Дни Турбиных» М. Булгакова.

Коротко о том репертуаре, который мы привезли в Ворошиловград. Публицистическая драма «Синие ионы на красной траве» принадлежит перу одного из самых известных советских драматургов — Михаилу Шатрову. Взм знакомы его произведения «Штормовая», «Глеб Космачев», «Мой Наденды», «Погода на завтра». В пьесе «Синие ионы на красной траве» автор впервые предложил актерам играть роли исторических персонажей, в том числе и Ленина, без грима, но добиваясь портретного сходства, опираясь на высказывание Надежды Констан-

тиновны Крупской «образ Ленина — это мысли Ленина». Театр доверил создание образа Ленина народному артисту РСФСР Станиславу Ландграфу. В спектакле много музыки, песен. Занята вся молодежь театра. Вы будете присутствовать на дискуссиях о пролетарской культуре, о любви, перед вами встанет прошлое, чтобы спросить настоящее — все ли мы сделали так, как завещал великий Ленин?

Наш театр постоянно разрабатывает историю — революционную тему. Совсем недавно мы показали спектакль по пьесе известного драматурга С. Аleshина «Дипломат», рассказывающий о становлении советской дипломатии.

Пьесы И. Друц «Наша мара», «Птицы нашей молодости», «Возвращение на круги своя» успешно идут на сценах многих театров страны. Действие пьесы «Святая святых», которую увидят ворошиловградцы, посвящено проблемам, заботам, нравственным исканиям современного человека.

Проблемы пьесы и спектакля «Салют динозаврам!» Г. Мамлина актуальны и в то же время вечны. Речь идет о неразрывных связях поколений, духовном, а значит, подлинном, а не формальном единстве людей.

Другая современная комедия «В этой девушке что-то есть» сделана режиссером В. Сусловым по пьесе ленинградского драматурга Генриха Рябкина. Спектакль на так называемую морально-этическую тему. В центре комедии проблема взаимоотношений трех поколений, поиски путей к личному счастью.

Всем хорошо известны имена

замечательных советских комедиографов Э. Брагинского, Э. Рязанова. В Ворошиловграде мы покажем их комедию «Аморальная история». Спектакль остро ставит вопрос о том, что значит поступать морально, а что аморально. Пьеса написана легко, живо, остроумно.

Возглавляет наш театр народный артист СССР Рубен Сергеевич Агамирзян. С его именем связаны все сегодняшние успехи театра.

На гастроли приезжает большая группа ведущих артистов, которых хорошо знают зрители, — народные артисты РСФСР Г. Короткевич, В. Чемерберг, С. Ландграф, заслуженные артисты РСФСР Т. Абросимова, И. Конопацкий, И. Краско, М. Храбров, Н. Медведова, Н. Четверикова, Н. Карамышев, Н. Орлова, артисты Б. Соколов, Г. Корольчук, Т. Самарина, В. Летенков, А. Дельвин, Н. Титова, К. Фадеева, Г. Рубин. Зрителям предстоит знакомство и с талантливой молодежью.

Д. СМЕЛЯНСКИЙ,
директор Ленинградского государственного драматического театра им. В. Ф. Комиссаржевской.

* * *

На снимках: сцены из спектаклей И. Друц «Святая святых» (верхний снимок) и С. Аleshина «Дипломат».

Фото Л. Марголина.



Ворошиловградская правда
29 МАИ 1983
Г. Ворошиловград