

«Полюбили ваше искусство»

Сегодня завершаются гастроли Ленинградского драматического театра имени В. Ф. Комиссаржевской

Тихоокеанская звезда

г. Хабаровск

Ленинградский драматический театр имени В. Ф. Комиссаржевской, руководимый народным артистом РСФСР, заслуженным деятелем искусств Грузинской ССР Р. С. Агамирзяном, хорошо известен любителям театрального искусства. Его гастроли в Хабаровске начались показом трилогии А. К. Толстого. Театр достойно и вдумчиво привлек своих зрителей через триптих спектаклей, причем заключительную часть трилогии — «Царь Борис» — хабаровские зрители смотрели первыми. Из советских авторов, представленных в репертуаре, наиболее сильное впечатление оставил спектакль «...забыть Герострата!» Г. Горина. В этом умном и тонком веселом, трагичном и ярком спектакле поднимаются многие вопросы жизни современного общества. В удивительно добром и честном спектакле «Притворщики» Э. Брагинского и Э. Рязанова сошлись проблемы жизни искусства и жизни в искусстве, утверждая высокое достоинство актера.

Особенно приятно видеть внимательное отношение театра к национальной драматургии. На сцене театра поставлены три пьесы Н. Думбадзе, известного грузинского писателя, герои которого покоряют зрителя щедростью своего сердца, душевностью и чуткостью, мягким, добрым юмором. Рядом с именем Н. Думбадзе в афише театра — имена Г. Лордкипанидзе, И. Друца, А. Чхадзе. Из пьес

зарубежных авторов запомнится «Играем Стриндберга» Ф. Дюрренматта.

Но как бы ни был обширен репертуар театра, как бы творчески необычна и интересна не была режиссерская работа, именно актерское мастерство и вдохновение определяют судьбу спектакля. Хабаровчане признавались многим известным мастерам — народным артистом РСФСР Г. Короткевич, И. Боярскому, заслуженным артистам РСФСР Т. Абросимовой, В. Чемберг, И. Краско, И. Конопацкому, С. Ландграфу. Тепло принимают зрители искусство артистической молодежи труппы — Н. Орловой, Т. Самариной, Н. Самариной, Н. Четвериковой, В. Летенкова, В. Особика, Г. Корольчука и других. Рады были хабаровчане встрече со своими земляками — заслуженными артистами РСФСР Н. Медведевой, М. Митиним, М. Храбровым.

Не только вечером, когда зажигаются огни рампы, дарят актеры радость зрителям. Несмотря на напряженный ритм своей гастрольной жизни, они с готовностью откликнулись на многочисленные просьбы о творческих встречах с жителями нашего края — трудящимися предприятий города и села, воинами Советской Армии и студентами. Одна из таких надолго запомнившихся встреч произошла 21 июня в Хабаровском государственном институте культуры. Студенты и абитуриенты института горячо приветствовали артистов. Были

показаны фрагменты из спектаклей.

Гастроли театра в нашем городе завершаются. Хочется поблагодарить коллектив театра за тот праздник, который они доставили нам.

**С. НАРЫЖНАЯ,
Е. СТЕЦЕНКО,**
преподаватели Хабаровского государственного института культуры.

Я ходила на спектакли ленинградцев не только как зритель, но и как ученица. Для меня они были практической лабораторией театрального искусства. За каждым спектаклем ленинградцев просматривается работа мысли и сердца. В спектаклях заметны замечательные актеры: заслуженные артисты РСФСР М. Храбров, С. Ландграф, И. Краско, М. Митин и многие другие мастера сцены. Мы полюбили ваше искусство.

Н. ЗАМЫШЛЯЕВА,
режиссер народного театра, с. Ленинское.

Это прекрасно, что к нам на Дальний Восток приезжал театр имени В. Ф. Комиссаржевской.

Я был на многих спектаклях ленинградцев, но больше всего меня поразила трилогия А. К. Толстого. Весь зал, забыв дыхание, следил за развитием трагедии.

Хабаровчане по заслугам оценили постановку и игру актеров, их умение входить в контакт со зрительным залом и исполнительский вкус пьесы.

Л. ПЛИСКО,
рабочий.

30 ИЮН 1978