## ВСТРЕЧА С ЛЕНИНГРАДЦАМИ

Закончились гастрольные Ленинградвыступления ского драматического театра имени В. Ф. Комиссаржевской в Целинограде. Завтра «комиссаржевцы» поднимут ванавес на сцене Дворца имени В. И. Ленина в Алма-Ате. Этот приезд ленинградского театра в Казахстан второй. В апреле прошлого гола талантливый коллектив показал казахстанским эрителям три свои работы: лирическую комелию В. Рацера и В. Константинова «Прохолной балл», трагедию А. К. Толстого «Парь Федор Иоаннович» и комедийное музыкальное представление «Иосиф Швейк против Франца Иосифа».

Нынешняя гастрольная афиша театра включает семь названий: трагедия Толстого «Смерть Иоанна Грозного», повесть в диалогах И. Зверева «Романтика пля взрослых». Н. Лумбадзе «Обвинитель» ное ваключение», трагикомедия Г. Горина «...Забыть Герострата», лирическая драма Н. Лумбадзе и Г. Лордкипанинзе «Если бы небо было зеркалом» и две комедии зарубежных авторов - «Продавец дождя» Н. Ричарда Неша и «Чао!» М. Ж. Соважона.

Ленинградский театр имени В. Ф. Комиссаржевской тяготеет к пьесам глубоко психологическим, тде мысль воплощена в сложных реа-

## ЛЕТНИЕ ГАСТРОЛИ

листических образах. И при этом обязательное условиеантуальность затронутых проблем. Обращение к пьесам исторического солержания не меняет этого направления, поскольку театр придает историческому спектаклю современное авучание. Главный режиссер театра народный артист РСФСР, заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Рубен Сергеевич Агамираян в своих постановках стремится, в первую очередь, передать не конкретно-историческое содержание пьесы, а становление и развитие характеров. ваглядов, поступков.

Сценическому воплоще-

в немалой степени способствует замечательный ансамбль актеров, сформировавшийся в результате многолетней совместной работы. В этом висамбле - народная артистка РСФСР Г. Короткевич, заслуженные артисты республики Е. Акуличева. Н. Боярский, С. Ландграф, М. Храбров. И. Конопацкий. С. Поначевный, В. Чемберг. актеры И. Краско, Н. Орлова. П. Шелахонов, Ю. Корольчук. В. Легенков и другие. С некоторыми из них казахстанские зрители уже встречались в прошлом году, видели их в кинофильмах и телевизионных постановках.

Целенаправленная репертуарная политика. свявь с лучшими советскими драматургами и писателями. оригинальный почерк режиссуры и великолепный актерский состав ставят Ленинградский театр имени В. Ф. Комиссаржевской в ряд лучших театров нашей страны. Oror | rearp масштабный. проблемный, философский. Встреча с ленинградцами -праздник для любителей театрального искусства.

ш. каримов.

P. AJIMA-ATA.

F. Anna-ATE 27, ABJ 1976