

«ИНДУСТРИАЛЬНОЕ ЗАПОРОЖЬЕ»

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ТЕАТР С БЕРЕГОВ НЕВЫ

Мы с удовольствием приняли приглашение показать три спектакля из нашего обширнейшего репертуара в одном из крупнейших промышленных городов страны — Запорожье.

С большим успехом у ленинградцев пользуются такие постановки театра, как трагедия А. К. Толстого «Царь Федор Иоаннович», трагикомедия Г. Горина «...Забыть Герострата», лирическая драма Н. Думбадзе «Не беспокойся, мам!..» и другие.

У театра короткая, но слабая история. Он самый молодой в Ленинграде. В осажденном городе, в 1942 году начал свою жизнь театр. Ленинградцы называли его «Блокадный». Здесь шли лучшие пьесы военных лет: «Русские люди» и «Жди меня» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука, «Нашествие» Л. Леонова и другие. Спектакли о героизме и мужестве советских людей, об их подвигах и несокрушимой вере в победу помогали защитникам города жить, бороться, быть стойкими и негибаемыми в бою. Открытие нового театра в те дни было актом величайшей стойкости советских людей, веры в победу. Своим искусством театр встал в ряды защитников города. И в те тяжелые для Ленинграда дни зал театра был переполнен.

Два спектакля из тех, какие увидят жители Запорожья, поставлены главным режиссером театра, заслуженным деятелем искусств РСФСР и Грузинской ССР Рубеном Агамирзяном, который с 1968 года возглавляет нашу труппу.

Р. Агамирзян прошел большой творческий путь — он работал в таких прославленных театральных коллективах, как Академический театр имени А. С. Пушкина, где вместе с Г. А. Товстоноговым осуществлял постановку «Оптимистической трагедии», и в Академическом Большом драматиче-

ском театре имени М. Горького, где его постановка «Я, бабушка, Илико и Илларион» получила мировое признание. Р. Агамирзян неоднократно приглашался для постановок в Чехословакию, Финляндию, Москву, Минск, Ереван, Севастополь и Тбилиси.

«Проходной балл» и «Продавец дождя» — это те постановки Р. Агамирзяна, которые прочно вошли в репертуар театра за последние два сезона и пользуются у зрителей неизменным успехом.

Еще один спектакль, который увидят зрители — бессмертная комедия В. Шоу «Миллионерша». В главной роли выступит известная актриса театра и кино, заслуженная артистка республики Галина Короткевич.

Пьеса «Продавец дождя» принадлежит молодому американскому драматургу

Н. Ричарду Нэшу. Она с триумфальным успехом прошла по театрам Америки и Европы. В Советском Союзе наш театр первым осуществил ее постановку.

Аллегоричность пьесы очевидна. Дождь — это любовь, благо, счастье, которое приходит, если верить в него. Автор пьесы, а вслед за ним и театр утверждает веру в человека, в его способность выстоять, несмотря на все трудности жизни.

Труппа театра располагает большим отрядом подлинных мастеров сцены, которым по плечу решать сложные творческие задачи, выдвигаемые временем, многие из тех, кого увидят зрители Запорожья, удостоены почетных званий. Мы приезжаем в Запорожье со спектаклями, в которых будет занят первый актерский состав — этим выражена вся серьезность нашего отношения к малым гастролям. И хотя мы в первый раз приезжаем к вам, — вы увидите своих старых знакомых из кинофильмов «Дон Сезар де Базан», «Золотой теленок», «Война и мир», «Весна в Москве», «Мы с вами где-то встречались», «Хроника пикирующего бомбардировщика», «Гамлет», «Крушение империи», «Не забудь, станция Луговая», «Комитет 19»...

Творческая семья театра постоянно пополняется молодыми артистами, некоторых из них вы увидите в главных ролях — Т. Самарину, Г. Корольчука, В. Дружинина. Приглашая молодых, театр как бы и сам молодеет, острее ощущая пульс современной жизни.

Мы с радостью и волнением ждем предстоящих встреч с высказательным зрителем Запорожья.

Г. САЩЕНКО,
директор театра.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля Р. Нэша «Продавец дождя». Ной — М. Матвеев, Джим — В. Особин.

Фото А. Аловерт.

