



«ВРЕМЯ ЛЮБИТЬ»

По городу расклеены театральные афиши. На мраморном барельефе — лицо великой русской актрисы Веры Федоровны Комиссаржевской.

У приехавшего в Таллин на гастроли Ленинградского театра им. Комиссаржевской — славное прошлое, интересные исторические традиции. Он был основан в начале XX века, когда В. Ф. Комиссаржевская в знак протеста против рутины и косности, царившей в императорском театре, покинула труппу «Александринки» и открыла собственный театр. В годы первой русской революции вокруг театра Комиссаржевской группировалась прогрессивно настроенная петербургская творческая интеллигенция. Первым главным режиссером театра был Всеволод Мейерхольд. Работая в театре Комиссаржевской, он смело экспериментировал, закладывая основы своего творческого метода. В 1907 году В. Мейерхольд поставил на сцене театра Комиссаржевской «Балаганчик» Александра Блока...

В наше время театр продолжает традиции смелого поиска, увлеченно работает над формой и стилем спектаклей, находит свои собственные средства выражения.

Спектакль «Время любить», который предстоит увидеть таллинцам, уже долгое время входит в репертуар театра. Поставил эту комедию известного писателя-юмориста Б. Ласкина заслуженный деятель искусств РСФСР Игорь Владимиров (в настоящее время — главный режиссер театра им. Ленсовета). Первой исполнительницей роли Маши была Алиса Фрейндлих (ныне — ведущая актриса того же театра). С тех пор спектакль претерпел ряд изменений, в него были введены многие новые исполнители, однако до сих пор «Время любить» пользуется заслуженной любовью зрителей. Долгая жизнь спектакля — свидетельство успешной работы режиссера и высокой культуры театра. «Время любить» — одна из постановок такого рода. Годы ее не состарили.

В спектакле заняты народный артист РСФСР И. Дмитриев, заслуженные артисты РСФСР А. Янжевский, Н. Боярский, артисты Е. Ратленко, В. Асмус и другие. Театр им. Комиссаржевской за три дня — с 19 по 21 января — даст на сцене Дома офицеров флота 4 спектакля.

Б. ТУХ.