

● Театру имени В. Ф. Комиссаржевской — 40 лет

...Это было сорок лет назад. 18 октября 1942 года в голодном, измученном блокадой Ленинграде открылся новый театр. Пьеса Константина Симонова «Русские люди» стала первым спектаклем молодого коллектива, положила начало Ленинградскому театру имени Веры Федоровны Комиссаржевской...

История его — это поиск героя, утверждение характера мужественного и стойкого, честного и непримиримого, утверждение высокого положительного идеала — в челове-



НЕ УСПОКОИТСЯ ИДУЩИЙ

ческом характере, в отношениях между людьми, во всей нашей жизни.

И это неудивительно. Ведь театр, рожденный военным лихолетьем, в тяжелое, горькое, святое время и не мог быть иным — лишь утверждая веру в победу добра и справедливости, сумел выполнить он тогда свое предназначение — помочь выстоять и победить голодным, усталым, но несломившимся людям.

И сейчас, сорок лет спустя, театр, руководимый народным артистом РСФСР заслуженным деятелем искусств Грузинской ССР Р. С. Агамирзяном, верен тем традициям и идеям, что были заложены в дни его основания. Как и прежде, здесь одной из главных считают военную тему. Ее воспринимают как возможность воспитания зрителя на самых высоких и непоколебимых примерах. И свой сороковой сезон театр начал премьерой — спектаклем «Генерал Серпилин» по известной повести К. Симонова «Солдатами не рождаются».

Вчера в Ленинградском театре имени В. Ф. Комиссаржевской начались юбилейные торжества, посвященные его сорокалетию. Помимо прошедшего юбилейного вечера, праздничная афиша включает в себя спектакли «Генерал Серпилин», «Если бы небо было зеркалом» и «Святая святых» — эти постановки можно посмотреть здесь в дни юбилея.

Два последних названия — дань еще одной давней и прочной традиции коллектива. Издавна Театр имени В. Ф. Ко-



миссаржевской считался интересным интерпретатором и пропагандистом национальной драматургии. Нодар Думбадзе, Ион Друцэ — эти авторы широко представлены на афише комиссаржевцев, они — большие друзья и единомышленники театра.

Любой праздник, любой юбилей для театра — повод к размышлению, это и предварительные итоги и мысли о буду-

щем — никогда не успокоится идущий...

С праздником творческий коллектив тепло поздравил и пожелал ему новых успехов секретарь Ленинградского горкома КПСС Т. И. Жданова, артисты ленинградских театров, труженики предприятий города, воины, студенты.

● Сцены из спектаклей «Святая святых» и «Генерал Серпилин».