

1 НОЯ 1960

Театр — без контролера

Ленинградцы и гости нашего города, которые придут сегодня в Драматический театр имени В. Ф. Комиссаржевской на спектакль «Время любить», будут приятно удивлены, когда, раздевшись в гардеробе, пройдут к широкой парадной лестнице, — они не увидят здесь контролеров. На долю зрителей этого театра с сегодняшнего дня выпадает новая обязанность — самим отрывать от билета контрольный талон и опускать его в урну.

— Первая проба работы по-новому, без контролеров, которую мы провели в последние дни, — говорит директор театра И. Н. Киселев, — подтверждает своевременность нововведения, его большое воспитательное значение. Зрители очень довольны доверием, которое им оказано. И действительно, когда идешь в театр, настроение становится еще более приподнятым, праздничным оттого, что и здесь явно ощущаешь высокую сознательность наших людей.

А контролеры? Они остались в нашем коллективе. Только занятие у них теперь другое — они стали билетерами и помогают обслуживать зрителей в самом зале.