



Театр

Артисты с берегов Невы

Ленинградский драматический театр имени В. Ф. Комиссаржевской хорошо известен зрителям. На карте наших гастролей флажками отмечены все столицы союзных республик и крупнейшие города страны. Белым пятном на ней оставался древний Новгород.

Мы впервые приезжаем в ваш замечательный город. Три спектакля, которые мы покажем в Новгороде, — это своеобразный творческий отчет ленинградского театрального искусства перед новгородцами.

В посажденном Ленинграде 18 октября 1942 года под грохот бомбежек и артобстрелов начал свою жизнь наш театр. Для людей, измученных войной и голодом, театр стал духовным подспорьем.

Более ста пятидесяти премьер показал театр за истекшие 27 сезонов. На его афишах появлялись имена Островского, Шекспира, Толстого, Мольера, Горького, Чехова, Шоу и многих других классиков русской и зарубежной драматургии. Но главное внимание всегда уделялось произведениям советских авторов, животрепещущим проблемам современности.

В 1959 году театру, расположенному в здании «Пассажа», где в годы первой русской революции играла труппа В. Ф. Комиссаржевской, присвоено имя великой русской актрисы. Это была высокая оценка деятельности коллектива, этим же определена и мера художественной выскателности, к которой обязывает имя Комиссаржевской.

Новгородцы увидят три различных спектакля «Старик» (пьеса М. Горького) удостоен Диплома I-й степени на Всесоюзном фестивале горьковских пьес. Поставлен спектакль главным режиссером театра заслуженным деятелем искусств РСФСР Р. С. Агамирзяном.

Комедия Б. Шоу «Миллионерша» написана в свойственной автору парадоксальной манере. Пьеса озорная и вместе с тем грустная.

Перу Б. Рагнера и В. Константинова принадлежат не только комедии, но и опе-

ретты, пародии, сатирические стихи и песни. Лучшие их произведений отличаются обилием забавных, сцен, изобретательностью речевых характеристик, юмором. Новое произведение драматургов — «10 суток за любовь».

Привлекательность придают спектаклю специально написанные композитором М. Табачниковым музыкальные вставки, которые органически вошли в ткань остро современной комединоводения.

Театр сосредоточивает главный интерес на нравственных проблемах, на гражданской ответственности человека, на всестороннем изучении личности в ее индивидуальности и общественных качествах.

Стремление раскрывать жизненные процессы через душу человека отличает лучшие постановки. Поэтому искусство актеров всегда оказывается на первом плане.

Труппа театра богата опытными мастерами сцены. Среди них — народный артист РСФСР И. П. Дмитриев, заслуженные артисты РСФСР И. Бомбчинский, Н. Боярский, Г. Короткевич, А. Костричкин, Л. Любашевский, С. Поначевный, М. Самойлова, В. Чемберг, А. Янкевский, артисты Е. Акулиничев, К. Григорьев, А. Дельвин, И. Краско, С. Ландграф.

Зрителям предстоит интересные знакомства с талантливой молодежью, играющей ответственные роли в наших спектаклях — Т. Абросимовой, В. Особиком, Ю. Овсянко, Н. Орловой, Н. Асмус, Чистяковым и другими.

Наши выступления начинаются 13 июня на сцене Новгородского областного театра драмы. С радостью и волнением ждем мы предстоящих встреч.

М. ЯННОВСКИЙ,

директор театра,

заслуженный работник

культуры РСФСР.

Из спектакля «10 суток за любовь». В роли Грачева — В. В. Особик, в роли Иры — И. П. Асмус.