

## О ДРУЗЬЯХ И О СЕБЕ

(К гастрोलю Ленинградского драматического театра имени В. Ф. Комиссаржевской).

**П**еред встречей на сцене хочу рассказать о своих ровесниках. За последние годы наш театр значительно пополнился молодежью. Пришли молодые актеры, уже поигравшие на сцене, и только что окончившие институт. С кого же начать?..

Самая молодая среди нас, всего год назад окончившая школу-студию Московского художественного театра, Тамара Абросимова. Она прочно входит в репертуар театра. Зрители увидят ее во многих спектаклях. Тамара играет Соню в спектакле «Преступление и наказание», Таню в комедии «Время любить», Женю в спектакле «Иду на грозу», Елку в драме «Объяснение в ненависти». Эти гастролы первые в жизни артистки. Интересно, как они пройдут для нее...

Елизавета Акуличева пришла в профессиональный театр из самодеятельности, а к нам — после семи лет работы в театрах городов Кирова и Петрозаводска. Она много и разнообразно занята в репертуаре — Маца («Время любить»), Дочь судьбы («Дамоклов меч»), Кошка Флора («Похищение лукович»). Виктория Дубровская и Станислав Ландграф пришли в театр с одного курса Ленинградского театрального института. Театр встретил их замечательными ролями — С. Ландграф сыграл Игоря Малютина в спектакле «После свадьбы». Эта его работа была высоко оценена зрителями и критикой Москвы и Ленинграда. Но... таких ролей мало. В Новосибирске Ландграф будет играть Сергея — «Мятеж неизвестных», Женьку — «Сор из избы», пса Гаспара — «Похищение лукович» и другие.

Виктория Дубровская, придя в театр, сыграла очень интересную роль в спектакле «Большое волнение». Сейчас Вика исполняет роль Зины в комедии «Безупречная репутация» и роль Кати в спектакле «Иду на грозу». Ростислав Катанский — сравнительно давно в театре. Он, пожалуй, единственный среди нас ближе всех подошел к раскрытию своей темы в творчестве. Владимир Карасев и Константин Кадочников вместе учились, вместе пришли в театр. Владимира вы увидите во многих спектаклях. Константин также активно занят в репертуаре.

Валентина Семенова и Ада Шереметьева тоже учились вместе, и обе были приняты в наш театр. Шереметьеву вы, очевидно, помните по кинофильмам «Молодо-зелено» и «Путь к причалу». Семенова в своем творчестве ищет, пробует различные роли, где бы полнее могла поделиться своими мыслями, стремлениями.

Среди нас есть молодой актер, который очень интересуется режиссурой. Это — Григорий Острин. Совсем недавно в наш театр приняли молодых артистов Алексея Яковлева и Михаила Матвеева. У них все впереди...

Ну вот, осталась одна я, артистка Роза Савченко. Я окончила школу-студию МХАТ. В театре играю Варю — «Дикарка», Дочь бензинщика — «Дамоклов меч», Зину — «Безупречная репутация», Монеку — «Похищение лукович».

Сейчас с нетерпением ждем начала работы над пьесой «Двенадцать» известного чехословацкого драматурга Павла Когоута. Эта пьеса о молодых актерах.

Через день открытие наших гастролей. Приглашаем вас в театр. До встречи, дорогие сибиряки!

Роза САВЧЕНКО, артистка, секретарь комсомольской организации Ленинградского драматического театра имени В. Ф. Комиссаржевской.

На снимке: Роза Савченко в роли Монеку (пьеса М. Машаду «Похищение лукович»).

ПОСЛЕЗАВТРА — ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

