

Привет вам, гости, с берегов Невы!



К нам на гастроли приехали артисты Ленинградского театра им. В. Ф. Комиссаржевской. Желанных гостей встречали на при- вокзальной площади представители общественности города, юные пионеры, актеры Житомирского музыкально-драматического театра. Гостям вручили цветы.

С приветственным словом выступил заведующий идеологическим

отделом горкома партии П. Н. Свистула. От житомирских коллег ленинградцев приветствовала заслуженная артистка УССР Е. А. Коваленко, пожелав им успешных гастролей. С ответным словом выступил главный режиссер Ленинградского театра М. В. Сулимов.

На снимке: ленинградцев приветствует заслуженная артистка УССР Е. А. КОВАЛЕНКО. Фото Б. Сычева.

Ленинградцы начали гастроли

Нынешнее театральное лето в Новокузнецке — яркое и насыщенное: вслед за Кемеровским областным драматическим театром у нас в гостях побывал коллектив Житомирского музыкально-драматического театра, его сменил Ленинградский театр имени В. Ф. Комиссаржевской. Предстоит гастроли Новосибирского театра оперы и балета, которому недавно присвоено почетное звание академического.

В среду ленинградцы начали гастроли спектаклем по пьесе Бориса Ласкина «Время любить». Перед началом спектакля на авансцену вышла большая группа актеров. Гостей с берегов Невы приветствовал заведующий отделом культуры горисполкома В. С. Давыдов. С ответным словом выступил главный режиссер театра, заслу-

женный деятель искусств Каз. ССР и заслуженный артист КАССР М. В. Сулимов, поблагодаривший зрителей за теплый прием. Гостям были вручены цветы.

...По некоторым организационным причинам ленинградцы несколько позже, через неделю, покажут нам главные, «гвоздевые» спектакли своего репертуара, такие, например, как инсценировка по известному роману Д. Гранина «Иду на грозу», драма Назыма Хикмета «Дамоклов меч». Вскоре мы увидим спектакль по пьесе московского журналиста Г. Воронина «Мятеж неизвестных» и другие драматургические произведения.

Гастроли открылись названной выше лирической комедией Б. Ласкина (она показана и вчера). О бесспорных достоин-

ствах и некоторых недостатках пьесы и спектакля — разговор впереди. Пока лишь отметим, что «Время любить» — пьеса о большой, чистой дружбе и нравственной красоте советских людей, «друзей-однополчан», встретившихся в мирное время после долгой разлуки. В пьесе поднята вечная, нестареющая тема «отцов и детей». Решена она интересно и остро. Подчеркивается идейная близость, преемственность поколений — старшего и юного. При этом обличаются «наследники» типа Игоря Селиванова, мечтающего о легкой и беззаботной жизни за счет «отцов».

Спектакль ленинградцев порадовал высокой режиссерской и актерской культурой. Постановка И. П. Владимирова, художник — заслуженный деятель искусства КАССР А. С. Мел-

ков, музыка композитора М. С. Табачникова, дирижер В. И. Когтев. В спектакле заняты актеры А. Боярский (летчик Анохин, бывший партизан), Е. А. Акуличева и Т. М. Абросимова (Маша и Таня, его дочери), Р. А. Катанский (Алексей Ромашкин), К. П. Кадочников (Игорь Селиванов), заслуженный артист РСФСР И. П. Дмитриев (Харитонов), Н. А. Боярский (доктор Колесников), А. И. Яковлевский (Фоменко), Г. Г. Горячева (Нина Павловна), Г. И. Рубин (журналист Гусев), В. А. Глухова (жена Гусева).

Спектакль прошел с большим успехом, зрители горячо приветствовали актеров.

Можно от души поздравить ленинградцев со столь удачным дебютом в нашем городе и пожелать им еще более яркого продолжения гастролей.