

Ждем встреч с горьковчанами

Ленинградский драматический театр имени В. Ф. Комиссаржевской был организован в дни героической обороны города Ленин, осенью 1942 года. Артиллерийские обстрелы, бомбардировки, отсутствие света, топлива — вот обстановка, в которой создавались первые спектакли: «Русские люди», «Фронт», «Нашествие». Это были произведения сценического искусства, насыщенные дыханием времени, рожденные им.

Чувство современности мы стремимся сохранить во всей последующей деятельности. Им проникнуты наши лучшие работы — «Счастье», «Жизнь в цитадели» и другие. Сейчас оно с новой силой проявилось в спектаклях, посвященных советской действительности, таких, как «Раскрытое окно», «Веселка» и особенно «Живая вода» (по роману лауреата Ленинской премии Л. Леонова «Русский лес»).

Наши гастроли в Горьком открываются 11 июля в помещении театра драмы. Мы покажем горьковчанам восемь пьес, рассказывающих о сегодняшнем дне жизни страны, о героических советских людях — наших современниках. Кроме уже названных, зрители увидят «Любовь навсегда» В. Розова, «Первое свидание» А. Гладкова, «Дмитрий Стоянов» В. Левитовской, «Дом на одной из улиц» Э. Брагинского, «Чужой паспорт» Л. Зорина.

В гастрольный репертуар включены также трагикомедия В. Шекспира «Цимбелин», никогда до сих пор не ставившаяся на советской сцене, клас-

сическая комедия украинского драматурга Г. Квитки-Основьяненко «Шельменко-денщик», инсценировка романа известного русского писателя П. Мельникова (Андрея Печерского) «В лесах», пьеса английского драматурга Дж. Барри «То, что знает каждая женщина».

Коллектив в период гастрелей будет встречаться с трудящимися крупнейших предприятий города, выезжать со спектаклями в сельские районы, проводить творческие вечера ведущих артистов.

Театр приезжает на гастроли в полном составе. В творческом коллективе большая группа мастеров театрального искусства: заслуженные артисты РСФСР, лауреаты Сталинских премий Ф. Никитин и Л. Любашевский, заслуженные артисты Ив. Дмитриев, И. Бомбчинский, А. Кострикин, Т. Волкова, М. Самойлова, Е. Страхова, М. Ладыгин, В. Чемберг, артисты Б. Коковкин, С. Боярский, А. Яковлевский и другие. Многие из них широко известны по участию в кинофильмах.

Зрители познакомятся также с творчеством молодого поколения актеров — Э. Поповой, В. Соболева, А. Фрейндлих, В. Караева, в творческих биографиях которых есть уже целый ряд актерских удач.

Мы надеемся, что горьковчане с интересом отнесутся к спектаклям нашего театра, и предстоящая встреча будет плодотворной и для зрителей, и для театрального коллектива.

И. КИСЕЛЕВ

директор театра

Надеемся на добрый прием

Наш корреспондент побывал в театре имени Комиссаржевской. Актеры охотно поделились с ним своими мыслями и чувствами перед началом гастрелей.

Вот что рассказал заслуженный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии Л. Любашевский:

— Ленинград овеял славою гения русской литературы А. С. Пушкина, Нижний Новгород — славою Буревестника революции М. Горького. Это обязывает ленинградцев с горьковчанами. Не уронить чести родных городов — труднейшая и почетнейшая задача наших театров. Обменные гастроли всегда превращаются в обоюдный экзамен. Я уверен, что ваши акте-

ры так же сейчас волнуются перед первой встречей с ленинградским зрителем, как мы волнуемся перед встречей с горьковчанами.

Что касается моих личных переживаний, то я полон радости от того, что увижу место, где жил и работал Свердлов. Мне выпало счастье играть роль Якова Михайловича в кино. Кроме этого, мною созданы пьеса о нем, которая называется «Большевик». Как мне хочется побродить по улицам Горького, зайти в ту гравёрную мастерскую, где некогда жило семейство Свердловых. Я знаю — у меня будет ощущение, что давно написанные сцены оживают, и я с нетерпением жду этого момента.

Известный мастер кино и театра Ф. Никитин говорит:

— Мне посчастливилось трижды быть проездом в вашем городе: перед началом первой мировой войны, в двадцатых годах, и наконец, прошлым летом.

Город всегда был красив и своеобразен, но теперь он сказочно вырос, помолодел и стал подлинной столицей Волги. К его поэтическим пешковским уголкам прибавилась поэзия могучих заводских гигантов.

Гостеприимство горьковчан позволяет нам надеяться, что наши старания будут приняты справедливо и благосклонно.

С. МАРИН