

ВЫСТУПАЮТ ЛЕНИНГРАДЦЫ

В коллективе Ленинградского драматического театра живет хорошая традиция: где бы ни гастролировал театр, артисты выезжают с творческими отчетами на предприятия, заводы, в колхозы, воинские части.

На днях бригада ленинградцев во главе с заведующим группой театра А. М. Швец побывала на встрече с трудящимися Дзержинского района. Встреча проходила на площадке под открытым небом. Заботливые хозяева соорудили здесь высокий помост, устлали импровизированную сцену коврами, установили микрофоны.

Первым слово получил старейший ленинградский театральный деятель, артист и писатель Л. С. Любашевский. Многим знакомо его лицо не только по фильму «Яков Свердлов», но и по тому, что он играл на сцене в Новосибирске в годы войны. Леонид Любашевский рассказывает о своем родном театре, в котором он работает со дня основания — 15 лет.

Ленинградский драматический театр родился во время блокады. Это был единственный драматический театр в осажденном героическом Ленинграде. В страшно трудных условиях приходилось тогда ставить спектакли. Часто выезжали на фронт, выступали в землянках и окопах. Немало работников театра погибло в те годы от голода, от артиллерийского обстрела...

— Наш театр — самый молодой в Ленинграде, — заканчивает свою речь Л. Любашевский, — встречает юбилейный

год на подъеме вместе со всей страной.

...Выступает самая молодая антриса театра Алиса Фрейндлих. Стоит ей повязать голову платочком — и вот уже вместо юной девушки сухонькая старушка, бойким говорком сказывающая веселые и едкие кафельские сказки.

...Идет сцена из спектакля «Дмитрий». Не мешает, что актеры играют без грима, в своих обычных костюмах — ведь героиня спектакля — это наша советская молодежь, комсомолцы 30-х годов — Дмитрий Стоянов (арт. В. Козейкин) и любимая его — Лиза Строганова (арт. Г. Комарова), их друг Яшка (арт. Карасев) и молниеносно завоевывающая все симпатии зрителей Лелька Дробот (арт. С. Степанова).

Отрывки из романа М. Шолохова «Они сражались за Родину» с большим чувством юмора прочел молодой артист Ю. Горохов.

В заключение была разыграна сценка «Жених и паленюшка» по рассказу А. П. Чехова. Незадачливого жениха сыграл Н. Боярский, паленюшку семи дочерей, осатаневшего в тщетной погоне за женихами для них, сыграл артист С. Б. Ростов.

Трудящиеся Дзержинского района тепло благодарили артистов и преподнесли гостям из Ленинграда цветы.

В ближайшие дни состоятся еще два выступления артистов Ленинградского драматического театра перед воинами Советской Армии и в окружном Доме офицеров.

Т. СМЕРНОВА.