

Молодежь Ленинградского государственного драматического театра

В Вильнюсе проходят гастроли Ленинградского государственного драматического театра. Уже первые постановки получили теплые отзывы литовских зрителей.

Особый интерес вильнюсская молодежь проявляет к спектаклям, отражающим нашу современность. Заслуженный успех выпал, например, на постановку пьесы А. Борозиной и А. Давидсона «Студент третьего курса».

Ниже публикуем статью секретаря комсомольской организации Ленинградского государственного драматического театра Л. Макарычева о молодых актерах театра.

В коллективе Ленинградского государственного драматического театра немало способных молодых актеров и актрис. В разное время окончив театральные институты нашей страны, пришли они в труппу. Но всех их объединяет одно общее стремление — совершенствовать свое мастерство, средствами сценического искусства участвовать в воспитании трудящихся в коммунистическом духе.

Сейчас уже можно говорить о первых творческих успехах наших молодых исполнителей. Свидетельством определенных достижений может, в частности, служить проведенный в этом году в Ленинграде смотр творческой молодежи драматических и музыкальных театров. Многие выступления молодых актеров нашего театра отмечены как лучшие. Пять человек — Г. Горачева, И. Ярославская, Н. Боярский,

Г. Сатиши и я — награждены Почетными грамотами ЦК ВЛКСМ.

Разнообразен репертуар, в котором хорошо себя показали наши молодые актеры. Удачны, например, выступления молодых исполнителей в пьесах «Государственный советник», «Студент третьего курса», «Не было ни гроша, да вдруг алтын», «Поздняя любовь», «Дон Сезар де Базан».

Руководство театра внимательно следит за творческим ростом молодежи. В каждой новой постановке, наряду со зрелыми мастерами, участвуют и молодые исполнители. Нередко им поручаются ответственные роли. Так, в последней работе этого сезона, в спектакле, посвященном борьбе за мир — «Битва за жизнь» удачные образы Эрнеста и Жоржа создали молодые актеры И. Дмитриев и И. Домбек. В выпущенном к 15-й годовщине со дня смерти А. М. Горького спектакле «Зыковы» роль Павлы исполняет молодая актриса З. Мерцалова.

Молодежь нашего театра, как и молодые люди любого советского коллектива, успешно овладевает основами марксизма-ленинизма. Это помогает им создавать правдивые образы на сцене. Многие актеры посещают университет марксизма-ленинизма и занимаются в политкружках.

Наш приезд на гастроли в Вильнюс является своеобразным экзаменом и творческим отчетом перед молодежью Советской Литвы. Мы надеемся, что она своими советами и критическими замечаниями поможет нам в работе. Молодые актеры нашего театра знают, что, только совершенствуя свое мастерство, они смогут в будущем завоевать право называться мастерами советского театра.

Л. МАКАРЫЧЕВ,

секретарь комсомольской организации Ленинградского государственного драматического театра.



НА СНИМКЕ: сцена из 3-го акта спектакля А. Борозиной и А. Давидсона «Студент третьего курса» в исполнении Ленинградского драматического театра. Слева — Боба Крайнов (артист И. Дмитриев), справа — монтер Тося (артистка А. Яйцовская).