

24 ИЮЛ 1979

## Вечерний Ленинград г. Ленинград

### НОВЫЙ СЕЗОН ОТКРЫВАЮТ

# Академический Малый театр оперы и балета

По традиции одним из шедевров русской классики — оперой Чайковского «Евгений Онегин» открывает завтра вечером 62-й сезон Академический Малый театр оперы и балета. Корреспондент «ВЛ» попросил директора театра С. Н. ПУЛЯТИНА рассказать о репертуарных планах коллектива.

— Прежде всего хотел бы напомнить, что в самом конце предыдущего сезона мы несколько расширили «географию» наших выступлений, показав в Большом концертном зале «Октябрьский» оперу-балет «Орфей и Эвридика» на музыку А. Журбина, а в прекрасном театральном помещении Дворца культуры работников просвещения — камерный оперный триптих из произведений итальянских композиторов. Добавлю, что тогда же состоялось возобновление на основной сцене оперы Римского-Корсакова «Снегурочка» в декорациях К. Коровина.

Первой работой начинающегося сезона будет опера американского композитора Менцетти «Медлум». Премьера этого двухактного спектакля состоится в октябре в театральном зале Дворца культуры работников просвещения.

В ноябре, к празднованию 62-й годовщины Великого Октября, покажем подготовленный силами молодежного творческого клуба театра балет А. Кнайфеля «Петроградские воробы». Его действие разворачивается в нашем городе в первые послереволюционные годы.

В дальнейших творческих планах — постановка не шедшей в Ленинграде оперы Верди «Макбет», написанной на сюжет Шекспира.

Готовим возобновление балета «Лебединое озеро» Чайковского, он издавна был украшением нашей сцены. К тому же спектакль — отличная школа для совершенствования мастерства молодых танцовщиков.

Хотим пополнить репертуар, предназначенный для детской

аудитории, — начинаем репетировать оперу «Сказка о попе и работнике его Балде». В ней использована музыка, сочиненная Д. Шостаковичем для одноименного мультипликационного фильма.

В оперную и балетную труппы принято несколько молодых актеров. Особенно приятной для всего коллектива оказалась весть, пришедшая из Болгарии: солист театра Владимир Панкратов завоевал на очень представительном и ответственном конкурсе молодых оперных певцов в Софии золотую медаль.

Из ближайших наших гастрольных поездок назову участие театра в Днях Ленинграда в Гамбурге. Жители этого крупного промышленного центра и порта ФРГ увидят балеты «Ромео и Джульетта» Прокофьева, «Тщетная предосторожность» Герольда, а также концертную программу.

Театр много лет дружит с кораблями судостроительного завода имени А. А. Жданова. Постараемся познакомить труженников предприятия с нашими новыми постановками, проведем в цехах творческие встречи с ведущими мастерами театра.