

Вырезка из газеты

Ленинградская правда

РАБОЧИЙ

г. Ленинград

г. Ленинград

18 СЕН 1974

ОТКРЫВАЕТСЯ СЕЗОН

СОВРЕМЕННОСТЬ И ТРАДИЦИИ

ЗАНАВЕС 57-го сезона поднимет сегодня Академический. Малый театр оперы и балета. В беседе с корреспондентом ЛЕНТАСС директор театра В. Д. Знаменский рассказал:

— По традиции мы начинаем сезон русской классикой — оперой Н. Римского-Корсакова «Майская ночь». В сентябрьской афише — спектакли, премьеры которых состоялись в минувшем сезоне: балеты Л. Делиба «Коппелия», В. Тищенко «Ярославна», оперы С. Ваневича «Фердинанд Великолепный» и «Не только любовь» Р. Щедрина.

Неразрывная связь традиций и современности заметна и в перечне премьер нынешнего сезона. Первой из них, ноябрьской, станет балет Р. Дриго «Арлекинада», воссоздающий хореографию Мариуса Петипа. С творчеством этого выдающегося балетмейстера зрителей познакомят также спектакли «Пахита» и «Привал кавалерии». Впервые в стране мы покажем ленинградцам балет К. Вебера «Видение Розы».

Наиболее значительной премьерой на оперной сцене станет в марте «Зоя» московского композитора М. Вайнберга. Этот спектакль, посвященный 30-летию победы над фашизмом, расскажет об освобождении Польши советскими войсками в 1945 году.