

РАМПА

НОВЫЙ СЕЗОН:
НОВЫЕ ПЛАНЫ

Малый театр оперы и балета

ПЕРВЫМ в новом сезоне в нашем городе зажег огни Малый театр оперы и балета. Этот театр пользуется заслуженной репутацией лаборатории советской оперы и балета. Здесь впервые была поставлена опера «Виринея», которая впоследствии обошла многие театры страны, здесь впервые после войны прозвучал «Кола Брюньон»...

В новом сезоне театр продолжает эту традицию. Сейчас молодежная балетная группа впервые ставит балет ленинградского композитора Н. Симонян «Старик Хоттабыч». Молодые балетмейстеры К. Ласкари и Н. Долгушин работают под общим художественным руководством главного балетмейстера И. Д. Бельского.

Предстоящему XXIV съезду КПСС и 50-летию установления Советской власти в Дагестане посвящает театр первую дагестанскую оперу композитора Х. Чалаева «Горцы». Эту оперу ленинградцы смогут увидеть в феврале будущего года.

Молодой ленинградский композитор М. Слонимский написал музыку к балету «Икар», постановку которого театр также осуществит в новом сезоне.

К 150-летию со дня рождения Ф. Достоевского театр предполагает поставить оперу композитора В. Богданова-Березовского «Настасья Филипповна».

А ближайшей премьерой, которая будет выпущена уже в октябре, станет капитально восстановленная опера «Дон Карлос» (режиссер С. Лапиров, дирижер В. Бубеников). Главную партию поет артист К. Щербakov.